

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга

ОБСУЖДЕНА И ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБУ ДО ДДЮ  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
(Протокол № 12 от 27.08.2026г.)

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ № 324-д от 27.08.2026г.  
Директор ГБУ ДО ДДЮ  
Приморского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_/А.В.Кравченко/

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«ИНФОЛIFE»**

Срок освоения программы: 2 года  
Возраст учащихся: 10–14 лет

Разработчик:  
Резник Василиса Викторовна  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Инfolife» направлена на развитие творческих способностей, учащихся в области верстки газеты.

**Направленность** – социально-гуманитарная.

**Адресат программы** – программа рассчитана на детей в возрасте 10-14 лет. Набор в группу – свободный, основанный на желании детей заниматься журналистикой. Обучающиеся могут иметь любую физическую форму.

**Актуальность** «Инfolife» обусловлена стратегическими задачами государственной политики (Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309, Концепция развития дополнительного образования до 2030 года), направленными на формирование у обучающихся навыков успешной социализации и профессиональной ориентации в условиях цифрового общества. Программа соответствует Приказу Минпросвещения № 196 и отвечает социальному заказу на подготовку грамотных пользователей информации, способных создавать качественный медиаконтент, владеющих навыками сбора, обработки и редактирования текстов. Отличительная особенность программы — сочетание филологических дисциплин с практическим освоением компьютерной верстки, что обеспечивает подготовку, ориентированную на реальные профессиональные запросы в сфере медиа и коммуникаций. Таким образом, программа становится эффективным инструментом развития интеллектуальных способностей, творческого потенциала и профессиональной грамотности обучающихся.

**Уровень освоения** – базовый.

**Объём и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 2 года – 288 учебных часа.

**Отличительная особенность** программы состоит в том, что она наряду со знакомством учащихся с задачами и функциями печатной журналистики как вида творческой деятельности, опирается на такие филологические дисциплины как: стилистика русского языка, литературное редактирование. Содержание учебного материала программы соответствует целям профессиональной ориентации учащихся, создаёт условия для активного включения учащихся в окружающую их социальную среду. Программа не только ориентирует на развитие аналитических способностей, объективности, творческому подходу к делу, коммуникабельности, но ставит своей целью освоение программы Scribus.

Педагогические принципы, на которых основывается обучение:

- принцип свободы действий и мнений,
- принцип равных возможностей,
- принцип ориентации на успешную деятельность.

## **Цель и задачи программы**

### **Цель**

Содействие развитию интеллектуальных способностей, самореализации личности учащегося на основе формирования интереса к журналистике.

### **Задачи**

#### ***Воспитательные задачи***

- содействовать воспитанию чувства патриотизма, приобщению к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей;
- воспитать информационную культуру;
- воспитать познавательный интерес;
- воспитать объективное отношение к себе, к своим поступкам, своему труду;
- воспитать дисциплинированность (соблюдение общепринятых норм и правил поведения в обществе);
- способствовать формированию потребности к саморазвитию.

#### ***Развивающие задачи***

- развивать воображение, фантазию;
- развивать культуру речи, культуру общения;
- развивать навык сотрудничества, коллективного творчества;
- развивать навык самостоятельного суждения, аргументации, анализа;

#### ***Обучающие задачи***

- научить осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- научить работать в программах видеомонтажа;
- научить алгоритму создания выпуска газеты, распределению обязанностей в редакции печатного издания;
- научить редактировать тексты.

## **Планируемые результаты**

### ***Личностные результаты***

В итоге освоения программы у учащихся будет:

- будет воспитано чувство патриотизма, учащийся будет приобщен к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей;
- воспитана информационная культура;
- воспитан познавательный интерес;
- воспитано объективное отношение к себе, к своим поступкам, своему труду;
- воспитана дисциплинированность (соблюдение общепринятых норм и правил поведения в обществе);
- сформирована потребность к саморазвитию.

### ***Метапредметные результаты***

У учащегося будут:

- развиты воображение и фантазия;
- развиты культура речи и культура общения;

- сформирован навык сотрудничества, коллективного творчества;
- развит навык самостоятельного суждения, аргументации, анализа;

### ***Предметные результаты***

В результате освоения программы «Инfolife» учащийся:

- будет уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- получит знания по работе в программах для видеомонтажа;
- получит знания по созданию выпуска газеты, распределению обязанностей в редакции печатного издания;
- будет уметь редактировать тексты.

### **Организационно – педагогические условия реализации программы**

***Язык реализации:*** русский, государственный язык Российской Федерации.

***Форма обучения:*** очная.

### ***Условия набора и формирования групп***

На первый год обучения принимаются обучающиеся 10-12 лет. Набор учащихся осуществляется на добровольной основе, по интересам, без предварительного отбора, на основе письменного заявления одного из родителей ребенка.

Условия формирования групп: разновозрастные. В процессе реализации программы допускается дополнительный набор в группы. Добор на первый и второй год обучения проводится в случае необходимости без предварительного отбора.

### ***Количество учащихся в группе***

на 1-м году обучения – не менее 15 человек;

на 2-м году обучения – не менее 12 человек.

***Формы организации занятий:*** занятия проводятся по группам аудиторно.

### ***Формы проведения занятий***

- игра;
- презентация;
- викторина;
- диспут;
- круглый стол;
- беседа.

### ***Форма организации деятельности учащихся на занятии***

- фронтальная – работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- коллективная – одновременная работа всех обучающихся;
- групповая – организация работы в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач (совместные действия, общение, взаимопомощь);
- индивидуальная – организуется для работы с одаренными детьми.

### ***Материально-техническое оснащение программы***

- помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям;
- столы;

- стулья;
- компьютер.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Учебный план первого года обучения

| №<br>п/п | Название раздела/темы                                                                            | Количество часов |        |          | Форма<br>контроля    |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|----------------------|
|          |                                                                                                  | всего            | теория | практика |                      |
| 1.       | Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструкция по технике безопасности                     | 2                | 2      |          | Устный опрос         |
| 2.       | История журналистики                                                                             | 6                | 4      | 2        | Устный опрос, беседа |
| 3.       | Стили и типы речи                                                                                | 14               | 4      | 10       | Устный опрос, беседа |
| 4.       | Психология журналистского творчества                                                             | 4                | 2      | 2        | Устный опрос, беседа |
| 5.       | Метод сбора информации                                                                           | 6                | 4      | 2        | Устный опрос, беседа |
| 6.       | Литературное редактирование текста. Классификация речевых, грамматических, пунктуационных ошибок | 8                | 2      | 6        | Устный опрос, беседа |
| 7.       | Типология периодических изданий. Газета и журнал как тип изданий                                 | 6                | 2      | 4        | Устный опрос, беседа |
| 8.       | Информационные жанры                                                                             | 38               | 18     | 20       | Устный опрос, беседа |
| 9.       | Аналитические жанры                                                                              | 6                | 4      | 2        | Устный опрос, беседа |
| 10.      | Публицистические жанры                                                                           | 40               | 15     | 25       | Устный опрос, беседа |
| 11.      | Теле- и радиожурналистика                                                                        | 8                | 4      | 4        | Устный опрос, беседа |
| 12.      | СМИ online                                                                                       | 4                | 2      | 2        | Устный опрос, беседа |
| 13.      | Итоговое занятие                                                                                 | 2                |        | 2        | Беседа               |
|          | Итого                                                                                            | 144              |        | 81       |                      |

### Учебный план второго года обучения

| №<br>п/п | Название раздела/темы                                                        | Количество часов |        |          | Форма<br>контроля    |
|----------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|----------------------|
|          |                                                                              | всего            | теория | практика |                      |
| 1.       | Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструкция по технике безопасности | 2                | 2      |          | Устный опрос         |
| 2.       | Краткое введение в историю журналистики                                      | 18               | 12     | 6        | Устный опрос, беседа |
| 3.       | Основы журналистики. Жанры журналистики                                      | 70               | 30     | 40       | Устный опрос, беседа |
| 4.       | Социология как составная часть журналистских знаний                          | 10               | 4      | 6        | Устный опрос, беседа |
| 5.       | Художественно-техническое оформление издания. Структура издания              | 12               | 6      | 6        | Устный опрос, беседа |
| 6.       | Редакционно-издательская деятельность                                        | 14               | 8      | 6        | Устный опрос, беседа |
| 7.       | Реклама                                                                      | 4                | 2      | 2        | Устный опрос, беседа |
| 8.       | Теле- и радиожурналистика                                                    | 12               | 4      | 8        | Устный опрос, беседа |
| 9.       | Итоговое занятие                                                             | 2                |        | 2        | Беседа               |
|          | ИТОГО                                                                        | 144              |        | 76       |                      |

УТВЕРЖДЕН  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
2026 г.  
Директор ГБУ ДО ДДЮ  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ А.В. Кравченко

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**реализации дополнительной общеобразовательной программы**  
**«ИНФOLIFE»**

**на 2026-2027 учебный год**

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Кол-во учебных недель | Кол-во учебных часов | Режим занятий                                           |
|--------------|---------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---------------------------------------------------------|
| первый       | 1 сентября          | 31 мая                 | 36                    | 144                  | 2 раза в неделю 2 часа,<br>1 академический час 45 минут |
| второй       | 1 сентября          | 31 мая                 | 36                    | 144                  | 2 раза в неделю 2 часа,<br>1 академический час 45 минут |

**Рабочая программа к общеразвивающей программе «Инfolife»**  
**1 года обучения**

**Задачи**

***Воспитательные задачи***

- содействовать воспитанию чувства патриотизма, приобщению к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей;
- воспитать информационную культуру;
- воспитать познавательный интерес;
- воспитать объективное отношение к себе, к своим поступкам, своему труду;
- воспитать дисциплинированность (соблюдение общепринятых норм и правил поведения в обществе);
- способствовать формированию потребности к саморазвитию.

***Развивающие задачи***

- развивать воображение, фантазию;
- развивать культуру речи, культуру общения;
- развивать навык сотрудничества, коллективного творчества;
- развивать навык самостоятельного суждения, аргументации, анализа;

***Обучающие задачи***

- научить редактировать тексты;
- познакомить учащихся с основными терминами журналистики;
- дать представление о жанрах журналистики, тропах и стилистических фигурах.
- научить осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- научить работать в видеоредакторе.

**Содержание обучения**

***1. Вводное занятие***

*Теория*

Знакомство с программой кружка. Инструкция по технике безопасности. Понятие о профессии журналиста.

*Практика*

Игры на знакомство «Снежный ком», «Картина» и др. Форма контроля-устный опрос, беседа.

***2. История журналистики***

*Теория*

Журналистика в России, зарубежные СМИ.

*Практика*

Профориентационный тест «Моя профессия», самопрезентация «Я журналист». Форма контроля-устный опрос, беседа.

### **3. Стили и типы речи**

#### *Теория*

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Особенности публицистического стиля. Экспрессивные (выразительные) средства языка.

#### *Практика*

Тренинг по культуре речи. Написание текстов публицистического жанра. Форма контроля-устный опрос, беседа.

### **4. Психология журналистского творчества**

#### *Теория*

Журналист и аудитория. Метод сбора информации. Язык СМИ. Разговорная лексика.

#### *Практика*

Деловая игра «Пусть меня услышат». Форма контроля-устный опрос, беседа.

### **5. Метод сбора информации**

#### *Теория*

Методы сбора информации. Интервью как метод сбора информации.

#### *Практика*

Обучение составлению «правильному списку вопросов» при интервьюировании. Форма контроля-устный опрос, беседа.

### **6. Литературное редактирование текста. Классификация речевых, грамматических, пунктуационных ошибок.**

#### *Теория*

Классификация речевых, грамматических, пунктуационных ошибок. Виды правок текста.

Понятие литературного редактирования, виды правок (правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка). Основные виды ошибок. Плеоназм и неправильное употребление фразеологизмов.

#### *Практика*

Исправление речевых ошибок в тексте. Редактирование текста, используя разные виды правки. Речевые игры. Форма контроля-устный опрос, беседа.

### **7. Типология периодических изданий. Газета и журнал как тип изданий**

#### *Теория*

Технологический цикл выпуска газеты. Заголовок и лид в газете.

#### *Практика*

Ролевая игра «Презентация любимой газеты». Игра: «Чей заголовок лучше?» Форма контроля-устный опрос, беседа.

### **8. Информационные жанры**

#### *Теория*

Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы. Информационные жанры, их особенности и отличия. Заметка как жанр. Интервью как жанр. Репортаж, его виды. Отчет. Виды отчетов.

### *Практика*

Работа с газетным материалом, написание заметки. Разработка плана вопросов. Интервьюирование. Работа с фотокамерой, проведение фоторепортажа. Проведение школьного событийного репортажа. Форма контроля-устный опрос, беседа

## **9. Аналитические жанры**

### *Практика*

Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **10. Публицистические жанры**

### *Теория*

Очерк, его виды. Рецензия. Обзор и обозрение. Место зарисовки в газете. Газетные иллюстрации, их виды.

### *Практика*

Подготовка рецензии на книгу, фильм, спектакль. Работа с текстом. Оформление иллюстраций, их обработка. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **11. Теле и радиожурналистика**

### *Теория*

Журналистские профессии на ТВ.

### *Практика*

Деловая игра «Я - радиоведущий». Подготовка радиоэфира. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **12. СМИ online**

### *Теория*

Жанры электронных версий газет и журналов. Электронные СМИ в Интернете.

### *Практика*

Работа в сети Интернет. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **13. Итоговое занятие**

### *Практика*

Обобщение изученного материала. Подведение итогов работы кружка. Игра «Чему я научился за этот год». Форма контроля-устный опрос, беседа

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты**

В итоге освоения программы у учащегося будет:

- воспитана информационная культура;
- воспитан познавательный интерес;
- воспитано объективное отношение к себе, к своим поступкам, своему труду;
- воспитана дисциплинированность (соблюдение общепринятых норм и правил поведения в обществе);
- сформирована потребность к саморазвитию.

### **Метапредметные результаты**

У учащегося будут:

- развиты воображение и фантазия;
- развиты культура речи и культура общения;
- сформирован навык сотрудничества, коллективного творчества;
- развит навык самостоятельного суждения, аргументации, анализа;

### ***Предметные результаты***

В результате освоения программы «Инfolife» учащийся:

- будет уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- получит знания по работе в программе Scribus;
- получит знания по созданию выпуска газеты, распределению обязанностей в редакции печатного издания;
- будет уметь редактировать тексты.

## **Рабочая программа к общеразвивающей программе «Инfolife»**

### **2 года обучения**

#### **Задачи**

##### ***Воспитательные задачи***

- содействовать воспитанию чувства патриотизма, приобщению к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей;
- воспитать информационную культуру;
- воспитать познавательный интерес;
- воспитать объективное отношение к себе, к своим поступкам, своему труду;
- воспитать дисциплинированность (соблюдение общепринятых норм и правил поведения в обществе);
- способствовать формированию потребности к саморазвитию.

##### ***Развивающие задачи***

- развивать воображение, фантазию;
- развивать культуру речи, культуру общения;
- развивать навык сотрудничества, коллективного творчества;
- развивать навык самостоятельного суждения, аргументации, анализа;

##### ***Обучающие задачи***

- научить редактировать тексты;
- сформировать теоретические знания и практические навыки в сфере журналистики и дать представление о жанрах журналистики, тропах и стилистических фигурах;
- научить осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- научить работать в видеоредакторе;
- научить алгоритму создания выпуска газеты, распределению обязанностей в редакции печатного издания;
- способствовать формированию профессиональной грамотности.

#### **Содержание обучения**

##### ***1. Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструкция по технике безопасности***

###### ***Теория***

Журналистика как профессия и общественная деятельность. Профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры, этики журналиста. Влияние профессии на здоровье.

###### ***Практика***

Игры на знакомство «Снежный ком», «Картина» и др. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## ***2. Краткое введение в историю журналистики***

### *Теория*

Журналистика и литература. Этимология слов «газета» и «журнал». Этап первый. Период пражурналистики. Этап второй. Появление предпосылок для создания первых газет. Этап третий. Появление в Европе и России первых печатных газет. Этап четвёртый. Расцвет журналистики.

### *Практика*

Изготовление «древних газет», работа со справочными изданиями. Практическое занятие «Газетный мир». Форма контроля-устный опрос, беседа.

## ***3. Основы журналистики. Жанры журналистики***

### *Теория*

Газетно-журнальные жанры. Знакомство с понятиями «жанр», «факт». Типы информации. Что такое заметка и её основные черты. Что такое отчет и его основные черты. Что такое интервью, его признаки. Что такое опрос, пресс-релиз. Основные требования к рецензии. Что такое статья. Виды статей. Приёмы написания статей. Что такое очерк. Его основные черты. Виды очерков. Что такое зарисовка. Её основные черты. Что такое фельетон и памфлет. Элементы и разновидности фельетона. Фельетоны Зощенко, Ильфа и Петрова. Что такое эссе. Правила написания

### *Практика*

Обзор газет и журналов. Работа с текстами. Написание статей разных жанров. Анализ текстов. Работа над ошибками. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## ***4. Социология как составная часть журналистских знаний***

### *Теория*

Правила составления анкеты. Её виды. Правила проведения опроса. Методики опроса: мониторинг, документ. Требования к языку СМИ. Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы и др. Лексические и синтаксические особенности газетного языка.

### *Практика*

Анализ художественных текстов и газетно-журнальных публикаций. Упражнения по развитию культуры речи. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## ***5. Художественно-техническое оформление издания. Структура издания***

### *Теория*

Формат издания и количество колонок. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифтов. Дизайн издания как первооснова его макета. Художественное оформление. Типология издания: периодичность выпуска, тираж, объём, формат, адресность и. т. д. Заголовок, его основные функции и виды. Знакомство с понятиями «макет» и «вёрстка». Приёмы макетирования. Школьная газета и веб-сайт.

### *Практика*

Работа с изданиями. Практическое занятие «Придумываем заголовки». Художественное оформление страниц издания. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **6.Редакционно-издательская деятельность**

### *Теория*

Кто и что делает в редакции. Общее понятие о редактировании. Редакторская правка. Цели правки текста и её виды: сокращение, рубка хвоста, переделка и др.

### *Практика*

Работа над концепцией школьной газеты. Редактирование материалов разных форм и жанров. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **7.Реклама**

### *Теория*

Типы информации. Понятие о рекламе.

### *Практика*

Составление рекламных текстов. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **8.Теле- и радиожурналистика**

### *Теория*

Понятие о телевизионных СМИ. Понятие о радиожурналистике.

### *Практика*

Деловая игра «Я – тележурналист». Деловая игра «Я-радиоведущий». Подготовка радиоэфира. Форма контроля-устный опрос, беседа.

## **9.Итоговое занятие**

### *Практика*

Обобщение изученного материала. Подведение итогов работы кружка. Игра «Чему я научился за этот год». Форма контроля- беседа.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты**

В итоге освоения программы у учащихся будет:

- будет воспитано чувство патриотизма, учащийся будет приобщен к системе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей;
- воспитана информационная культура;
- воспитан познавательный интерес;
- воспитано объективное отношение к себе, к своим поступкам, своему труду;
- воспитана дисциплинированность (соблюдение общепринятых норм и правил поведения в обществе);
- сформирована потребность к саморазвитию.

### **Метапредметные результаты**

У учащегося будут:

- развиты воображение и фантазия;
- развиты культура речи и культура общения;
- сформирован навык сотрудничества, коллективного творчества;
- развит навык самостоятельного суждения, аргументации, анализа;

### **Предметные результаты**

В результате освоения программы «Инfolife» учащийся:

- будет уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- получит знания по работе в программе Scribus;
- получит знания по созданию выпуска газеты, распределению обязанностей в редакции печатного издания;
- будет уметь редактировать тексты.

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Методические материалы

В образовательном процессе используется традиционная форма организации деятельности:

- игра;
- презентация;
- викторина;
- диспут;
- круглый стол;
- беседа.

*Методы, используемые на занятиях:*

- словесный (рассказ, беседа)
- наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов);
- практический (игра).

*Современные педагогические технологии, используемые на занятиях:*

- здоровьесберегающие технологии (физкультминутки, гимнастика для глаз, беседы на тему ЗОЖ, смена видов деятельности, игры);
- ИКТ технологии, электронные образовательные ресурсы (презентации, видеоматериалы);
- игровые технологии.

***Учебно-методический комплекс программы состоит из трех компонентов:***

1. учебные и методические пособия для педагога и учащихся;
2. система средств обучения;
3. система средств контроля результативности обучения.

***Первый компонент*** включает в себя составленные педагогом списки литературы и интернет-источников, необходимых для работы педагога и учащихся, а также сами учебные пособия.

***Методическая литература для педагога:***

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа, 1987. – 146 с.
2. Богданов, Н.Г. Справочник журналиста. – Л.: Лениздат, 1971. – 396 с.
3. Введенская Л.А...Русский язык и культура речи. - Учебное пособие для вузов. - Ростов-на-Дону: Феникс. – 2000. – 415 с.
4. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. М.: Просвещение. – 2002. – 144 с.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение. - 1998. – 126 с.
6. Журбина, Е.И. Теория и практика художественно – публицистических жанров. – Барнаул: Алтайское книжное издательство. – 1987. – 272 с.
7. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. - М.: Просвещение. – 2002. – 244 с.
8. Корконосенко С. Г. Основы журналистики. - М.: Наука. – 2002. – 322 с.

9. Курдюкова Л.А. Выпуск газеты: технология издания. - Учебное пособие. – Балашиха: ИСЭПиМ. - 2008. – 294 с.
10. Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М.: Высшая школа. - 1993. – 212 с.
11. Миронов Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне: Учебник для вузов. – СПб.: Питер. - 2004. – 224 с.
12. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение. – 1996. - 35 с.
13. Попов А.А. Производство и оформление газеты. – М.: Изд-во Моск. ун-та. - 1986. – 208 с.
14. Смелкова З. С., Ассуирова Л. В., Савова М. Р. И др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. - Учебное пособие. – М.: Наука. – 2009. – 306 с.
15. Феличи Дж. Типографика: шрифт, верстка, дизайн. – СПб.: БХВ. – 2014. – 496 с.
16. Хорошев, М.С. Пути-дороги журналистские. – Павлово: Витна. - 2002. – 97 с.
17. Шкопоров Н.Б. Как психологически правильно брать интервью. – М.: Просвещение, 1990. – 154 с.

#### ***Литература для учащихся***

1. Васильева Л. А. Делаем новости!: учебное пособие/ Л. А.Васильева. – М.: Аспект Пресс, 2003.
2. Засорина Т., Федосова Н. Профессия журналист. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
3. Калинина, Ю. Журналистика для "чайников" / Ю. Калинина. – М., 2008. – 86 с.
4. Ляшенко Б., Шевелева Г. А. Хочу к микрофону. - М.: Аспект Пресс, 2006.
5. Рубинов А. З. Откровенный разговор в середине недели – книга очерков. М.: Советский писатель, 1989.
6. Степанов А. В. Сценическая речь: Учебник. – М., 1995.
7. Спирина Н. А. Журналистика в школе 8-11 классы. Волгоград: изд-во «Учитель». – 2008.
8. Харитановский А. А. Человек с железным оленем. Повесть о забытом подвиге. М.: Мысль, 1965.

#### ***Литература для родителей***

1. Афонькина Ю.А., Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии. - М., 1995
2. Савенков А.И. Одарённый ребёнок в школе и дома. – Екатеринбург: У-фактория, 2004

#### ***Электронные ресурсы***

1. Кларк Р.П. 50 приёмов письма. Перевод Ю. Купер  
<http://www.newsman.tsu.ru/2014/02/50-priemov-pisma-r-p-klark/>
2. Уроки журналистики для начинающих журналистов. Электронная библиотека <http://www.journ-lessons.com/litra.html>
3. Дыхательная гимнастика по методике А.Н. Стрельниковой  
<http://strelnikova.ru/osnovnoi>

**Второй компонент** – система средств обучения.

*Организационно-педагогические средства:*

- дополнительная общеразвивающая программа;
- конспекты открытых занятий;
- поурочные планы;
- медиасредства и компьютерные программы;
- методические рекомендации для педагогов по проведению занятий;
- методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания;
- разработанные педагогом памятки для детей и родителей.

*Дидактические средства:*

1. Иллюстративный материал к темам программы:

- статьи разных жанров из районных и областных газет;
- исторический материал из справочников по журналистике;
- фотографии известных журналистов.

2. Электронные образовательные ресурсы:

- компьютерные презентации, разработанные педагогом, по темам программы.

3. Видеотека:

- банк документальных записей, видеофильмов;
- обучающие видеоролики.

**Третий компонент**

Система средств контроля результативности реализации программы:

- диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей, задания по темам программы, и т.д.),
- нормативные материалы по осуществлению групповых и массовых форм работы с учащимися (Положения о конкурсах, смотрах, фестивалях, и т.п.).

### **Оценочные материалы**

Для отслеживания результатов образовательной деятельности по программе «Инfolife» проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

**Входная диагностика** проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений.

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

**Промежуточный контроль** предусмотрен 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

**Итоговый контроль** проводится в конце обучения по программе.

Используются следующие формы и способы выявления, предъявления, и фиксации результатов.

*Формы выявления результатов*

- наблюдение;
- устный опрос;
- анкетирование.

*Формы предъявления результатов:*

- открытое занятие;
- викторина;
- конкурс.

*Формы фиксации результатов:*

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты;
- опросный лист.

В процессе освоения программы используются следующие диагностические методики:

**Методика диагностики развития личности ребенка**

1. Методика оценки результативности реализации образовательной программы<sup>1</sup>

Приложение 1.

2. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.

3. Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»

Приложение 3.

**Методики диагностики изменений системы отношений**

1. Методика «Оценка качества образовательных услуг» Приложение 4.

**Методики диагностики изменений субъективного уровня:**

***Достижения детей:***

1. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.

2. Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня Приложение 5.

***Педагогические достижения:***

1. Методика оценки результативности реализации образовательной программы

Приложение 1.

В приложении предлагается описание методик.

**Оценочные материалы**

Для отслеживания результатов образовательной деятельности по программе «ИнфоLife. Ознакомительная» проводятся:

- текущий контроль;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль.

используются следующие формы и способы выявления, предъявления, и фиксации

---

<sup>1</sup> Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

результатов.

*Формы выявления результатов*

- наблюдение;
- анкетирование;
- устный опрос;
- письменный опрос;

*Формы предъявления результатов:*

- открытое занятие.

*Формы фиксации результатов:*

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты;
- опросный лист;
- грамоты, дипломы.

В процессе освоения программы «Инfolife» используются следующие диагностические методики:

**Методика диагностики развития личности ребенка**

4. Методика оценки результативности реализации образовательной программы<sup>2</sup>

Приложение 1.

5. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.

6. Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя» Приложение 3.

**Методики диагностики изменений системы отношений**

1. Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе» Приложение 4.

**Методики диагностики изменений субъективного уровня**

***Достижения детей***

3. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.

4. Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня Приложение 5.

***Педагогические достижения***

2. Методика «Анализ состава учащихся» Приложение 6

3. Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня «Педагогические достижения» Приложение 7.

4. Методика оценки результативности реализации образовательной программы Приложение 1.

---

<sup>2</sup> Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.  
из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

В приложении предлагается описание методик

### **Методические материалы**

В образовательном процессе наряду с традиционной формой организации деятельности

– учебным занятием, используются следующие формы:

- лекции с элементами беседы;
- практикумы;
- тренинги;
- деловые игры;
- дискуссии.

*Методы, используемые на занятиях:*

- словесный (рассказ, беседа, лекция);
- наглядный;
- практический (работа над составлением текстов в разных жанрах

журналистики).

*Современные педагогические технологии, используемые на занятиях:*

- ИКТ технологии, электронные образовательные ресурсы;
- игровые технологии;
- технология развивающего обучения;
- технология коллективно-творческой деятельности (КТД).

*Учебно-методический комплекс программы*

- рабочая программа;
- презентации.

**Педагогические технологии**

*Технология развивающего обучения:*

- ознакомление детей с планом занятия и объяснение нового материала;
- выделение основных терминов и правил;
- выполнение практических и творческих заданий.

*Технология коллективно-творческой деятельности (КТД):*

- совместное решение о проведении дела;
- коллективное планирование;
- коллективная подготовка;
- проведение КТД;
- коллективный анализ.

### **Дидактические материалы**

Печатные издания российской прессы, информационные интернет-ресурсы.

---

## Приложения

### Приложение 1

#### Методика оценки результативности реализации образовательной программы<sup>3</sup>

**Цель:** проверка результативности освоения образовательной программы.

#### **Ход проведения**

Проводится в конце учебного года как итоговая диагностика.

Может проводиться в несколько этапов с использованием различных методик в зависимости от параметров результативности реализации образовательной программы. Каждый параметр оценивается по следующим критериям:

| <b>Критерии оценки уровня результативности</b> |          |                   |                        |              |
|------------------------------------------------|----------|-------------------|------------------------|--------------|
| <b>низкий уровень</b>                          |          |                   | <b>высокий уровень</b> |              |
| Очень слабо                                    | Слабо    | Удовлетворительно | Хорошо                 | Очень хорошо |
| <b>1</b>                                       | <b>2</b> | <b>3</b>          | <b>4</b>               | <b>5</b>     |

#### Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы

| <b>Параметры<br/>результативности<br/>реализации программы</b>                   | <b>Характеристика уровней результативности</b>                                       |                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  | <b>низкий уровень<br/>результативности</b>                                           | <b>высокий уровень<br/>результативности</b>                                                         |
| Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)               | Информация не освоена                                                                | Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы                                    |
| Опыт практической деятельности (степень освоения способов)                       | Способы деятельности не освоены                                                      | Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы                          |
| Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств) | Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов) | Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных |
| Опыт творчества                                                                  | Освоены элементы репродуктивной, имитационной                                        | Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальности)                            |

<sup>3</sup> Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с. из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

|                                                                               |                                                    |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Опыт общения                                                                  | Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения) | Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах <del>и</del>                 |
| Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и <del>бы</del> | Рефлексия отсутствует                              | Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы                                |
| Мотивация и осознание перспективы                                             | Мотивация и осознание перспективы отсутствуют      | Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной <del>близости (семье)</del> |

**Общая оценка уровня результативности:**

7-21 баллов - программа в целом освоена на низком уровне; 28-35 баллов - программа в целом освоена на высоком уровне.

## Карта оценки результативности реализации образовательной программы

Название программы:

Срок освоения программы:

Фамилия, имя, отчество  
педагога:

[illegible]

## Методика самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося<sup>4</sup>

**Цель:** диагностика результатов освоения учащимися образовательной программы.

Методика способствует формированию навыка самооценки у учащихся, а педагогу позволяет осуществлять наблюдение за формированием данного навыка.

Проведение методики осуществляется в два этапа. На первом этапе учащимся предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетенций, приобретенных в процессе освоения программы. Для этого учащийся зачёркивает в верхней графе цифру, соответствующую той оценке, которую он готов себе поставить. На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений учащегося.

Перед началом процедуры анкетирования необходимо объяснить, для чего проводится опрос и правила заполнения бланков анкет.

**Возраст:** 12-16

**Когда проводится:** середина и конец учебного года

**Обработка анкет и интерпретация результатов.**

При обработке анкеты ответы группируются *по следующим категориям:*

| пункты  | категории                         | компетенции                           |
|---------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 1, 2, 9 | освоение теоретической информации | учебно-познавательная                 |
| 3, 4    | опыт практической деятельности    | информационная, учебно-познавательная |
| 5, 6    | опыт творчества                   | личного самосовершенствования         |
| 7, 8    | опыт сотрудничества               | коммуникативная                       |

Самооценка учащегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждому пункту анкеты, и далее по освоению программы в целом.

При желании можно нарисовать диаграмму или схему для большей наглядности представления результата.

Данное анкетирование позволяет не только определить уровень сформированности компетенций учащихся, но и выявить особенности их самооценки на основании сравнения мнения детей с мнением педагога.

Итоги анкетирования могут быть учтены педагогом в учебной и воспитательной работе, при предъявлении результатов освоения учащимися образовательных программ. Анализ полученных данных, их динамики может стать предметом разговора с родителями.

Если программа рассчитана на один год, анкетирование уместно проводить в середине года, когда половина занятий позади, и в конце года, когда закончился учебный год, а затем провести сравнение. Необходимо проследить динамику освоения программы, которую

<sup>4</sup> Сеничева И.О., Ситник Л.Р., Результативность образовательного процесса УДОД. Итоги реализации вариативных программ исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень. – СПб., 2007. – № 6. – 122 с.

уместно приобщить к материалам портфолио педагога. Если программа рассчитана на несколько лет, необходимо проводить анкетирование ежегодно.

**Карта самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося**

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые вы получили, в истекший период учебного года, при этом зачеркните соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

| №  | Характеристика знаний, умений, навыков                                                          | Шкала оценки |   |   |   |   | Сумма баллов | результат |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---|---|---|---|--------------|-----------|
| 1  | Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога) | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 2  | Понимаю специальные термины, используемые на занятиях                                           | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 3  | Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности                 | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 4  | Умею выполнить практические задания, которые дает педагог                                       | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 5  | Научился самостоятельно выполнять творческие задания                                            | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 6  | Умею воплощать свои творческие замыслы                                                          | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 7  | Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях                                         | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 8  | Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач                                   | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 9  | Научился получать информацию из различных источников                                            | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |
|    |                                                                                                 |              |   |   |   |   |              |           |
| 10 |                                                                                                 | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 |              |           |

|  |                                        |  |  |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
|  | Мои достижения в результате<br>занятий |  |  |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|

**Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»<sup>5</sup>**

**Цель:** выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности, воспитанности учащихся.

**Ход проведения**

Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

**Предлагаемые суждения**

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

---

<sup>5</sup> М.И. Рожков – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ.

Автор 312 научных работ, в том числе изданных в США, Голландии, Польше, Израиле.

Действительный член ряда академий: Российской академии естественных наук, Академии профессионального образования, Международной Академии психологических наук, Балтийской педагогической Академии, Русского научного общества Эстонии.

Лауреат премии Ленинского комсомола в области педагогической деятельности, Лауреат областного конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу, дважды Лауреат премии Правительства России в области образования.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

|     |     |      |      |      |
|-----|-----|------|------|------|
| № 1 | № 5 | № 9  | № 13 | № 17 |
| № 2 | № 6 | № 10 | № 14 | № 18 |
| № 3 | № 7 | № 11 | № 15 | № 19 |
| № 4 | № 8 | № 12 | № 16 | № 20 |

### **Обработка полученных данных**

Среднюю оценку *социальной адаптированности* учащихся получают при сложении оценок за 1,5,9,13,17 суждения и деления этой суммы на пять.

Оценка *автономности* высчитывается на основе аналогичных операций с оценками за 2,6,10,14,18 суждения.

Оценка *социальной активности* по оценкам за 3,7,11,15,19 суждения.

Оценка *нравственности* по оценкам за 4,8,12,16,20 суждения.

Для удобства подсчета можно пользоваться таблицей, предложенной для ответов учащимся.

Если получаемый коэффициент *больше трех баллов*, то можно констатировать *высокую степень* (уровень) развития социальных качеств.

Если коэффициент *от двух до трех баллов* – *средний уровень*.

Если коэффициент *меньше двух баллов* – *низкий уровень*.

## Информационная карта «Оцени себя»

Фамилия, имя учащегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Прочитайте (прослушайте) 20 суждений и оцените степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

[illegible]

**Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»<sup>6</sup>**

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

**Обработка полученных данных**

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

**Опросный лист «Степень участия родителей в образовательном процессе»*****Уважаемые родители!***

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

| №  | Вопрос                                                                          | Ответ |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. | Видите ли Вы результаты обучения?                                               |       |
| 2. | Делится ли ребенок впечатлениями от занятий?                                    |       |
| 3. | Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку?                                       |       |
| 4. | Какие трудности испытывает Ваш ребёнок:                                         |       |
| a. | в общении с педагогом                                                           |       |
| b. | в общении с детьми                                                              |       |
| c. | в освоении программы                                                            |       |
| d. | другие трудности (укажите какие)                                                |       |
| 5. | Ваше мнение о проведенных мероприятиях, открытых уроках, праздниках, концертах. |       |

<sup>6</sup> Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г.

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество:

---

Дата \_\_\_\_\_

***Благодарим Вас за сотрудничество!***

**Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня**

**Цель:** Фиксация и оценка результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки *«внешних» достижений*.

**Возраст:** любой

Проводится два раза в год по итогам первого полугодия и года.

Фиксируются следующие формы «внешнего» предъявления достижений учащихся: творческие отчёты; концерты; спектакли; выставки; конкурсы; смотры; фестивали; конференции, семинары, круглые столы, чтения; соревнования; олимпиады; другое.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий.

***Достижения фиксируются на 3-х уровнях:***

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) международном и российском.

***Определяются качественные показатели результата:***

- 1) участие;
- 2) призовые места, дипломы;
- 3) победитель.

**Обработка и интерпретация данных.**

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. В табличке проставляйте тот балл, который указан под названием достижения. После заполнения таблицы суммируются все поставленные учащемуся баллы, и подводится общий итог. По сумме баллов определяется рейтинг учащихся в учебной группе. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений учащихся, а также стимулировать их творческую активность. Озвучивать результаты следует корректно, так как дети с заниженной самооценкой могут воспринять их как сигнал не успешности.

## Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

Фамилия, имя учащегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

[illegible]

|                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Олимпиады           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Концерты            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Другое              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого:              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общая сумма баллов: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### Методика «Анализ состава учащихся»

Сохранность контингента – один из важнейших показателей результативности работы педагога. Для оценки данного показателя разработана методика анализа состава учащихся.

**Цель:** выявление сохранности контингента

Карты предлагаются для заполнения педагогам образовательных учреждений. Данные об изменениях в коллективе фиксируются на трех этапах – в начале, середине и конце учебного года.

Данная методика позволяет оценить выполнение педагогами формальных требований к организации образовательного процесса (наполняемость групп в соответствии с программой и санитарно-гигиеническими требованиями) и проследить реальный «отсев» детей в течение года (первая часть карты).

Вторая часть карты дает возможность проанализировать качественный состав учащихся, то есть «текучесть» контингента.

#### Обработка данных

При обработке данных о **количественном составе учащихся** за 100% принимается исходное количество детей (на 1 сентября).

Общий процент отсева может оказаться по сути как отрицательным, так и положительным, то есть, отражать количество как убывших, так и прибывших учащихся, т.к. он характеризует любые изменения контингента. Эта часть схемы помогает отследить отсев детей, как в группах определенного года обучения, так и в составе всех групп конкретного преподавателя.

При анализе общего процента отсева необходимо помнить, что наполняемость групп первого, второго, третьего и последующих годов обучения должна быть соответственно равна 15, 12 и 10 человекам в группе, если нет особых условий реализации программы.

Анализируя **качественный состав учащихся**, за 100% принимается количество детей, исходное для подсчитываемых изменений. Так, для изменений на 1 января - 100% - это количество детей на 1 сентября, и для вычисления процента обновления на 1 мая – это количество детей на 1 января.

Таким образом, общий процент обновления – средний процент по всем группам и годам обучения педагога, считается **по формуле:**

$$\text{Общий \% обновления} = \frac{(\% + \% + \%)}{\text{кол-во подсчитываемых значений}}$$

То есть общий процент обновления состава учащихся рассматривается как среднее арифметическое полученных процентов обновления в указанных группах и периодах. В этом случае мы получаем некую усредненную характеристику динамики изменения качественной характеристики состава.

Для расчета общего процента обновления можно использовать и **другую формулу.**

Он может быть посчитан как количество новых детей во всех группах данного педагога по состоянию на 1 мая по отношению к количеству детей на 1 сентября, взятое в процентном отношении.

Использование двух способов расчета общего процента и сравнение полученных результатов дают полную картину изменений в составе учащихся.

Чем ниже общий процент отсева, а также процент обновления состава, тем, соответственно, выше сохранность контингента.

## Карта анализа состава учащихся<sup>7</sup>

Фамилия, имя, отчество педагога: \_\_\_\_\_

Название программы: \_\_\_\_\_

Дата заполнения карты: \_\_\_\_\_

### 1. Данные о количественном составе учащихся

| Дата                                 | 1 год обучения |              | 2 год обучения |              | 3-й и последующие года обучения |              | Всего        |              |
|--------------------------------------|----------------|--------------|----------------|--------------|---------------------------------|--------------|--------------|--------------|
|                                      | Кол-во         | Кол-во детей | Кол-во групп   | Кол-во детей | Кол-во групп                    | Кол-во детей | Кол-во групп | Кол-во детей |
| На 1 октября                         |                |              |                |              |                                 |              |              |              |
| На 1 января                          |                |              |                |              |                                 |              |              |              |
| На 1 мая                             |                |              |                |              |                                 |              |              |              |
| <b>Общий процент отсева учащихся</b> |                |              |                |              |                                 |              |              |              |

### 2. Данные о качественном составе учащихся

| Дата                                             | 1 год обучения         |   | 2 год обучения         |   |
|--------------------------------------------------|------------------------|---|------------------------|---|
|                                                  | Количество новых детей | % | Количество новых детей | % |
| На 1 сентября                                    |                        |   |                        |   |
| На 1 января                                      |                        |   |                        |   |
| На 1 мая                                         |                        |   |                        |   |
| <b>Общий процент обновления состава учащихся</b> |                        |   |                        |   |

00000

<sup>7</sup> Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

## **Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня**

### **«Педагогические достижения»**

Данная методика используется для фиксации и оценки результатов участия педагогов в профессиональных конкурсах, фестивалях, смотрах, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки профессиональных и педагогических достижений.

**Цель:** стимулировать процесс самостоятельного творчества педагога его личностно-профессиональный рост.

Под *профессиональными достижениями* понимаются результаты участия педагога в конкурсах, связанных непосредственно с предметной (профессиональной) областью деятельности, направлением творчества.

Под *педагогическими достижениями* понимаются результаты участия педагогов в конкурсах и смотрах, где демонстрируется педагогическое творчество (конкурсы педагогического мастерства, методических разработок, программ; мастер классы; представление опыта на педсоветах и т.д.).

Выделяется 5 основных форм предъявления профессиональных и педагогических достижений:

- 1) профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др.;
- 2) педагогические конкурсы;
- 3) конференции, семинары, круглые столы, педагогические советы;
- 4) мастер-классы, открытые занятия;
- 5) методические объединения.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий, в которых принимал участие педагог.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) российском и международном.

Определяются качественные показатели результата:

- участие (выступление);
- член оргкомитета, член жюри;
- призовые места.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл.

### **Обработка и интерпретация данных**

В соответствии с результатами участия педагога в различных мероприятиях в течение учебного года баллы заносятся в карту и суммируются. По сумме баллов определяется рейтинг педагогов по такому параметру результативности как профессиональная педагогическая активность.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Методика может проводиться, как на основе экспертной оценки (методистом, заведующим отделом), так и на основе самооценки педагога.

### Информационная карта «Педагогические достижения»<sup>9</sup>

Фамилия, имя, отчество педагога: \_\_\_\_\_

Направление деятельности (отдел): \_\_\_\_\_

Дата заполнения карты: \_\_\_\_\_

| Формы предъявления профессиональных достижений                                     | Уровень участия       |                        |                    |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                              |                        |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|------------------------------|------------------------|--------------------|
|                                                                                    | учреждение            |                        |                    | район                 |                        |                    | город                 |                        |                    | российский,<br>международный |                        |                    |
|                                                                                    | Участие (выступление) | Член оргкомитета, жюри | Победитель, призер | Участие (выступление) | Член оргкомитета, жюри | Победитель, призер | Участие (выступление) | Член оргкомитета, жюри | Победитель, призер | Участие (выступление)        | Член оргкомитета, жюри | Победитель, призер |
|                                                                                    | баллы                 |                        |                    |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                              |                        |                    |
|                                                                                    | 1                     | 2                      | 3                  | 2                     | 3                      | 4                  | 3                     | 4                      | 5                  | 4                            | 5                      | 6                  |
| Профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др                        |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                              |                        |                    |
| Педагогические конкурсы                                                            |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                              |                        |                    |
| Конференции, семинары, круглые столы, педагогические чтения, педагогические советы |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                              |                        |                    |
| Мастер-классы, открытые занятия                                                    |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                       |                        |                    |                              |                        |                    |

<sup>9</sup> Барышева Т.А., Сеничева И.О., Результативность образовательного процесса УДОД. Диагностическая программа инвариантной части согласованного исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень.– СПб., 2007.– № 5.– 53 с.

|                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Методические объединения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Другое                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого:                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общая сумма баллов:      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Кравченко Анастасия Владимировна, ДИРЕКТОР

**17.09.26** 14:49 (MSK)

Сертификат 63F371EA3121B9070D43AA3495482A80