

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБУ ДО ДДЮ
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 12
от 27 августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 324-д от 27.08.2026 г.
Директор ГБУ ДО ДДЮ
Приморского района
Санкт-Петербурга

_____ А.В. Кравченко

Дополнительная общеразвивающая программа

«МАСТЕРСКАЯ ЛЕПКИ»

Срок освоения: 3 года
Возраст обучающихся: 7-11 лет

Разработчик:
Витулева Юлия Александровна
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская лепки» разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, Комитета по образованию Санкт-Петербурга, Администрации Приморского района Санкт-Петербурга и локальными актами ГБУ ДО ДДЮ Приморского района Санкт-Петербурга.

Направленность: художественная.

Адресат программы - для детей 7–11 лет, проявляющие интерес к лепке. Предварительная подготовка, наличие базовых знаний и высокий уровень художественных способностей для обучения по данной программе не требуется.

Актуальность реализации Программа непосредственно отвечает приоритетам II этапа реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (2025–2030 гг.), утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р: формирование «навыков будущего», интеграция с общим образованием. Лепка из пластичных материалов развивает мелкую моторику, память, внимание, пространственное мышление, усидчивость. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений. Пластилин помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком.

Уровень освоения: базовый

Объем и срок освоения:

Программа рассчитана на 3 года – 216 учебных часов.

Отличительные особенности программы является содержание программы ее практическая направленность, возможность обучения детей разных возрастов (7-11 лет), вариативность практических заданий. Программа предполагает постепенное расширение и углубление знаний в области пластических искусств. Учебные разделы, представленные в тематическом плане, дополняют друг друга и даются в различной последовательности, исходя из особенностей той или иной группы.

Занятия могут проводиться во фронтальной форме (со всем объединением и по группам). Предусмотрено выполнение самостоятельной работы наиболее любознательными и заинтересованными учащимися. На занятиях используется дифференцированный подход в работе с каждым учеником, имеющим различный уровень базовых знаний и умений.

Цель – развитие творческих способностей обучающихся, посредством лепки из различных материалов.

Задачи

Воспитательные задачи:

Воспитывать:

- трудолюбие, самостоятельность, уверенность в собственных силах;
- аккуратность и точность при выполнении работы;
- чувство доброжелательности и отзывчивости;

Развивающие задачи:

Развивать:

- художественные и творческие способности;

- интерес к художественной лепке;
- пространственное мышление,
- внимание, память, фантазию, воображение;
- коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, умение сотрудничать, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим);
- организационно-управленческие умения и навыки (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место).

Обучающие задачи:

Сформировать:

- базовые знания и навыки лепки из пластилина и глины.
- базовые знания и навыки работы в различных художественных техниках;
- навыки получения новой информации и применения ее на практике;
- систему знаний по объемной и плоскостной лепке;

Планируемые результаты

Личностные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся разовьются:

- художественные и творческие способности;
- трудолюбие, самостоятельность, уверенность в собственных силах;
- аккуратность и точность при выполнении работы;
- чувство доброжелательности и отзывчивости;
- интерес к художественной лепке;
- пространственное мышление,
- внимание, память, фантазию, воображение;

Метапредметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся разовьются:

- коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, умение сотрудничать, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим);
- организационно-управленческие умения и навыки (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место)

Предметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- сформируются базовые знания и навыки владения техник лепки из пластилина и глины.
- сформируются базовые знания и навыки работы в различных художественных техниках;
- сформируются навыки получения новой информации и применения ее на практике;
- сформируется система знаний по объемной и плоскостной лепке.

Организационно-педагогические условия реализации:

Язык реализации: русский, государственный язык Российской Федерации;

Форма обучения: очная.

Условия набора и формирования групп:

В группы принимаются дети на добровольной основе, проявляющие интерес к рисованию, независимо от уровня подготовки. В процессе реализации программы допускается дополнительный набор в группы на второй и третьей годов обучения в течение всего учебного года. В случае наличия у ребенка противопоказаний по здоровью, родители обязаны поставить в известность педагога и администрацию ДДЮ.

Количество обучающихся в группе

1 год обучения - не менее 15 человек;

2 год обучения - не менее 12 человек;

3 год обучения - не менее 10 человек.

Формы организации занятий: занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы проведения занятий:

- мастер-класс;
- выставка;
- праздник;
- презентация;
- конкурс;
- тематические беседы.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная (работа со всеми обучающимися одновременно);
- групповая:
- в малых группах;
- индивидуально-групповая.

Материально-техническое оснащение программы:

- кабинет;
- столы, стулья, мольберты;
- учебная доска;
- шкафы для хранения наглядных и дидактических пособий;
- информационный стенд;
- материалы для творчества: цветной картон, стеки, зубочистки, пластилин, глина.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Названия разделов, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2.	Знакомство с материалами	2	1	1	Творческая работа
3.	Лепка простых форм	27	3	24	Творческая работа
4.	Лепка сложных форм	27	7	20	Творческая работа
5.	Коллективная работа	12	2	10	Творческая работа
6.	Итоговое занятие	2	0	2	Выставочная работа
	ИТОГО	72	14	58	

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2	Основы цветоведения	10	2	8	Творческая работа
3	Лепка сложных форм	36	8	28	Творческая работа
4.	Рисование пластилином	22	4	18	Творческая работа
5.	Заключительное занятие	2	0	2	Выставочная работа
	ИТОГО	72	15	57	

Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2	Лепка сложных форм на каркасе	43	15	28	Творческая работа
3.	Рисование пластилином смешанная техника	20	5	15	Творческая работа
4.	Декорирование работ	6	1	5	Творческая работа
5.	Заключительное занятие	1	0	1	Выставочная работа
	ИТОГО	72	22	50	

УТВЕРЖДЕН

Приказ № 324-д от 27.08.2026 г.

Директор ГБУ ДО ДДЮ

Приморского района

Санкт-Петербурга

_____ А.В. Кравченко

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

реализации дополнительной общеобразовательной программы

«Мастерская лепки»

на 2026-2027 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
первый	1 сентября	31 мая	36	72	Один раз в неделю по два часа, 1 академический час 45 минут
второй	1 сентября	31 мая	36	72	Один раз в неделю по два часа, 1 академический час 45 минут
третий	1 сентября	31 мая	36	72	Один раз в неделю по два часа, 1 академический час 45 минут

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Мастерская лепки» 1 года обучения

Задачи

Воспитательные задачи:

- воспитывать трудолюбие и самостоятельность;
- воспитывать уверенность в собственных силах;
- воспитывать чувства доброжелательности и отзывчивости;
- воспитывать умение работать в коллективе.

Развивающие задачи:

- развить мелкую моторику;
- аккуратность и точность при выполнении работы;
- развить художественные и творческие способности;

Обучающие задачи:

- сформировать первоначальные базовые знания и навыки лепки из пластилина и глины.
- сформировать первоначальные базовые знания и навыки работы в различных художественных техниках;
- сформировать первоначальное стремление получать новую информацию и применять ее на практике, овладеть навыком изготовления различных художественных изделий разными способами;
- сформировать первоначальные знания по объемной и плоскостной лепке;

Содержание обучения

1. Вводное занятие

Теория: знакомство с общей направленностью данной программы. Знакомство со скульптурой как видом изобразительного искусства.

Беседа о правилах поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: творческое задание с целью выявления потенциальных способностей каждого ребенка. Опрос

2. Знакомство с материалами

Теория: необходимые материалы для занятий: разновидности, свойства, инструменты, для работы с пластилином и глиной.

Практика: творческое задание.

Форма контроля: творческая работа.

3. Лепка простых форм

Теория: выбор количества пластилина. Изучение базовых форм лепки: шар, цилиндр, конус. Приемы лепки: скатывание, раскатывание, сглаживание, вдавливание, заострение, прищипывание, соединение.

Практика: лепка базовых форм. Выполнение работ из базовых форм.

Форма контроля: творческая работа.

4. Лепка сложных форм

Теория: яйцо, капля, конус. Соединение форм в одной работе. Вытягивание из целого куска пластилина.

Практика: лепка сложных форм. На основе техники лепки народной игрушки происходит первичное знакомство с формой и композицией объемной и рельефной пластики. Применение росписи знакомит детей с ролью цвета в малой скульптуре, приемами декорирования изделия. Выполнение работ из сложных форм.

Форма контроля: творческая работа.

5. Коллективная работа

Теория: особенности создания коллективных работ.

Практика: создание коллективных работ и декорирование из пластилина, с последующим покрытием и росписью гуашью. Составление коллажей из различных материалов.

Форма контроля: творческая работа.

6. Подготовка к выставкам

Теория: обсуждение темы выставки.

Практика: Подготовка выставочных работ. Обсуждение и отбор лучших работ для участия в выставке.

Форма контроля: Выставка работ

7. Заключительное занятие

Практика: подведение итогов года. Изготовление работ по выбору обучающихся.

Форма контроля: Выставка работ

Планируемые результаты

Личностные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- разовьется интерес к художественной лепке;
- разовьется уверенность в собственных силах;
- разовьется чувства доброжелательности и отзывчивости;

Метапредметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- разовьется умение работать в коллективе.

Предметные результаты

- сформируются базовые знания по лепке из пластилина и глины.
- сформируются базовые знания и навыки работы в различных художественных техниках;
- сформируется навык работы с пластилином и глиной;
- сформируется система знаний по объемной и плоскостной лепке.

Особенности первого года обучения.

Особенностью организации учебного процесса первого года обучения является наличие в группе детей разного возраста. Формирование коллектива, знакомство с особенностями материала.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Мастерская лепки» 2 года обучения

Задачи второго года обучения

Воспитательные задачи:

- воспитать устойчивый интерес к творческой деятельности;
- воспитать трудолюбие и самостоятельность;
- воспитать чувство доброжелательности, взаимопомощи. Сформировать навыки сотрудничества.

Развивающие задачи:

- развить абстрактное и пространственное мышление;
- развить умение читать схемы;
- развить внимательность, наблюдательность, воображение, фантазию, художественный вкус;
- развить мелкую моторику.

Обучающие задачи:

- сформировать базовые знания и навыки лепки из пластилина и глины;
- расширить кругозор по основам цветоведения;
- сформировать первоначальные знания по лепке базовых форм;
- сформировать первоначальные базовые знания по лепке сложных форм;
- сформировать первоначальные базовые знания по декорированию работ.

Содержание обучения

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Беседа о предстоящей совместной работе и о темах, которые будут предложены на занятиях. Необходимые материалы для занятий. Беседа о правилах поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Кратковременное задание в доступной технике. Опрос

Тема 2 Основы цветоведения

Теория: Основные положения по работе с цветом. Цветовой круг. Родственные цвета. Холодные сочетания. Теплые сочетания. Контрастные сочетания. Смешивание цветов.

Практика: Подбор пластилина в различных цветовых сочетаниях.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 3. Лепка сложных форм

Теория: Яйцо, капля, конус. Соединение форм в одной работе. Вытягивание из целого куска пластилина

Практика: Лепка сложных форм. Выполнение работ из сложных форм.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 4. Рисование пластилином

Теория: Знакомство с созданием лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полу объёмных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов, декорирование поверхности бисером, семенами природными материалами.

Практика: Рисование пластилином

Форма контроля: Творческая работа.

Тема 5. Подготовка к выставкам

Теория: Разъяснения по теме выставки.

Практика: Изготовление работ по теме выставки. отбор готовых работ с детьми, доработка отобранных работ.

Форма контроля: Творческая работа

Тема 6. Заключительное занятие

Практика: Подведение итогов года. Обсуждение работ. Обмен мнениями. Раздача дипломов и грамот. Поощрительное мероприятие. Беседа о планах на следующий год. Изготовление работ по выбору учащихся.

Форма контроля: Выставка работ

Планируемые результаты

Личностные результаты:

В итоге у обучающихся будет:

- воспитана потребность в регулярной творческой деятельности;
- воспитана внимательность, наблюдательность, воображение, фантазия, художественный вкус;

Метапредметные результаты:

В итоге освоения программы у обучающихся будет:

- развита мелкая моторика;
- развита аккуратность и точность при выполнении работы;
- развиты художественные и творческие способности;
- развита творческая активность.

Предметные результаты:

В итоге у обучающихся:

- сформируются базовые знания и навыки лепки из пластилина и других доступных материалов;
- сформируются базовые знания по цветоведению, композиции;
- сформируются знания и навыки в области композиции;
- сформируются знания и навыки по лепке базовых форм;
- сформируются знания и навыки лепке сложных форм;
- сформируются знания и навыки декорированию работ.

Особенности второго года обучения.

Особенностью организации учебного процесса второго года обучения является усложнение техники работы. Создание работ на самостоятельные темы.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерская лепки» 3 года обучения

Задачи

Воспитательные задачи:

- воспитать потребность в творческой деятельности, получение от нее морального удовлетворения;
- воспитать чувство доброжелательности, взаимопомощи. Сформировать навыки сотрудничества.

Развивающие задачи:

- развивать абстрактное и пространственное мышление;
- развивать умение читать схемы;
- развивать внимательность, наблюдательность, воображение, фантазию, художественный вкус;
- развивать мелкую моторику.

Обучающие задачи:

- сформировать базовые знания и навыки лепки из пластилина и глины;
- сформировать базовые знания и навыки по основам цветоведения;
- сформировать базовые знания и навыки рисовать эскизы;
- сформировать базовые знания и навыки по лепке базовых форм;
- сформировать базовые знания и навыки лепке сложных форм;
- сформировать базовые знания и навыки декорированию работ.

Содержание обучения

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой третьего года обучения. Необходимые материалы для занятий. Беседа о правилах поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Кратковременное задание в доступной технике. Опрос

2. Основы цветоведения

Теория: основные положения по работе с цветом. Цветовой круг. Родственные цвета. Холодные сочетания. Теплые сочетания. Контрастные сочетания. Смешивание цветов.

Практика: подбор пластилина в различных цветовых сочетаниях.

Форма контроля: Творческая работа

3. Лепка сложных форм

Теория: яйцо, капля, конус. Соединение форм в одной работе. Вытягивание из целого куска пластилина

Практика: лепка сложных форм. Выполнение работ из сложных форм.

Форма контроля: Творческая работа

4. Рисование пластилином

Теория: знакомство с созданием лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полу объёмных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов, декорирование поверхности бисером, семенами, природным материалами.

Практика: рисование пластилином.

Форма контроля: Творческая работа

5. Подготовка к выставкам

Теория: разъяснения по теме выставки,

Практика: изготовление работ по теме выставки. Отбор готовых работ с детьми, доработка отобранных работ.

Форма контроля: Творческая работа

6. Заключительное занятие

Практика: подведение итогов года. Обсуждение работ. Обмен мнениями. Раздача дипломов и грамот. Изготовление работ по желанию учащихся.

Форма контроля: выставка работ

Личностные результаты:

В конце учебного года у обучающегося:

- разовьется потребность в регулярной творческой деятельности;
- разовьется творческое воображение и фантазия, любознательность.
- разовьется мелкая моторика;

Метапредметные результаты:

- формируются умение читать схемы, планы;
- формируются навыки сотрудничества, будут проявлять доброжелательность и взаимопомощь.

Предметные результаты:

В итоге освоения программы обучающийся:

- получит базовые навыки лепки из пластилина и других доступных материалов;
- получит базовые знания по цветоведению, композиции;
- получены знания по графическим техникам и композиции;
- получит знания по лепке базовых форм;
- получит знания по лепке сложных форм;
- получит знания по декорированию работы.

Особенности третьего года обучения.

Особенностью организации учебного процесса третьего года обучения является наличие собственного творческого мышления и выполнение многофигурных композиций.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

В образовательном процессе используется традиционная форма организации деятельности:

- учебное занятие.

Методы, используемые на занятиях:

- словесный (рассказ, беседа)
- наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов);
- практический (игра).

Современные педагогические технологии, используемые на занятиях:

- здоровье-сберегающие технологии;
- ИКТ технологии, электронные образовательные ресурсы;
- игровые технологии.

Организационно-педагогические средства:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- литературный материал;

Дидактические средства:

1. Иллюстративный материал к темам программы.
2. Электронные образовательные ресурсы.
3. Видеотека.

Третий компонент – система средств контроля результативности реализации программы:

- диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей.).

ЛИТЕРАТУРА

Методическая литература для педагога

1. Горичева, В. С., Нагибина Н. И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина: популярное пособие для родителей и педагогов / В. С. Горичева, Н.Лесовская, С.А. Герои сказок из пластилина. / С. А. Лесовская. – Москва. Эскимо, 2012. –64с.
3. Федотов Г.Я. Послушная глина. М., «АСТ-Пресс», 1997.
4. Федотов Г.Я. Глина и керамика. М.: «Эксмо», 2005.
5. Давыдова, Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. / Г. Н. Давыдова. – Москва: Скрипторий, 2003. – 80 с.
6. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. – М.: Мнемозина, 1994.
7. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Ярославль: “Академия развития”, 1998.
8. Шкицкая И.О. Аппликации из пластилина. – Ростов-на-Дону /Д: Феникс, 2008.
9. Дашкевич Е.В., Жакова О.В. Знакомьтесь - глина. – Петербург: “Кристалл”.
10. Дашкевич Е.В., Жакова О.В. Пластилиновый мир. – Петербург: “Кристалл”, 2001.
11. Лыкова, И. А., Шипунова, В. А. Вкусная лепка для детей и взрослых. / И. А.

Литература для обучающихся

1. Белашов А.М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2002. -32с.
2. Иванов В.И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2001-2002. -32с.
3. Лахути М.Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2000. -95с.
4. Ткаченко Е.И. Мир цвета. – М.: Юный художник, 1999. -32с.
5. Уотт Ф. Я умею рисовать. – М.: РОСМЭН, 2004. -36с.
6. Чивиков Е.К. Городской пейзаж. – М.: Юный художник, 2006. -31с.
7. Шабаетов М.Б. Цветные карандаши. – М.: Юный художник, 2002. -32с.

Оценочные материалы

Для отслеживания результатов образовательной деятельности по программе «Мастерская лепки» проводятся: текущий, промежуточный и итоговый контроль. Используются следующие формы и способы выявления, предъявления, и фиксации результатов.

Формы выявления результатов

- наблюдение;
- устный опрос;
- анкетирование.

Формы предъявления результатов:

- открытое занятие;
- выставка.

Формы фиксации результатов:

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты;
- опросный лист.

В процессе освоения программы используются следующие диагностические методики:

Методика диагностики развития личности ребенка

1. Методика оценки результативности реализации образовательной программы¹

Приложение 1.

2. Методика самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающихся Приложение 2.

3. Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»

Приложение 3.

Методики диагностики изменений системы отношений

1. Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»

Приложение 4.

Методики диагностики изменений субъективного уровня:

Достижения детей:

¹Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.
из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

1. Методика самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающихся Приложение 2.

2. Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня Приложение 5.

Педагогические достижения:

1. Методика «Анализ состава обучающихся» Приложение 6.

2. Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня «Педагогические достижения» Приложение 7.

3. Методика оценки результативности реализации образовательной программы Приложение 1.

В приложении предлагается описание методик.

Приложения

Приложение 1

Методика оценки результативности реализации образовательной программы²

Цель: проверка результативности освоения образовательной программы.

Ход проведения

Проводится в конце учебного года как итоговая диагностика.

Может проводиться в несколько этапов с использованием различных методик в зависимости от параметров результативности реализации образовательной программы. Каждый параметр оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки уровня результативности				
низкий уровень			высокий уровень	
Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо
1	2	3	4	5

Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы

Параметры результативности реализации программы	Характеристика уровней результативности	
	низкий уровень результативности	высокий уровень результативности
Опыт освоения теоретической информации (объём,	Информация не освоена	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (степень освоения способов	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств обучающегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий
Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность,
Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-обучающийся» и

²Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы	Рефлексия отсутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка

Общая оценка уровня результативности:

7-21 баллов - программа в целом освоена на низком уровне; 28-35 баллов - программа в целом освоена на высоком уровне.

Карта оценки результативности реализации образовательной программы

Название программы: _____

Срок освоения программы: _____

Фамилия, имя, отчество
педагога: _____

№ п/ п	ФИ обучающего я	Параметры результативности реализации программ							Общая оценка уровня результативност и
		Опыт освоения теоретическо й информации (объём, прочность, глубина)	Опыт практическо й деятельности (степень освоения способов	Опыт эмоционально -ценностных отношений	Опыт творчества	Опыт общени я	Осознание ребёнком актуальных достижени й	Мотивация и осознание перспектив ы	

Методика самооценки обучающимися и экспертной оценки педагогом компетентности обучающегося³

Цель: диагностика результатов освоения обучающимися образовательной программы.

Методика способствует формированию навыка самооценки у обучающихся, а педагогу позволяет осуществлять наблюдение за формированием данного навыка.

Проведение методики осуществляется в два этапа. На первом этапе обучающимся предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетенций, приобретенных в процессе освоения программы. Для этого обучающийся зачёркивает в верхней графе цифру, соответствующую той оценке, которую он готов себе поставить. На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений обучающегося.

Перед началом процедуры анкетирования необходимо объяснить, для чего проводится опрос и правила заполнения бланков анкет.

Возраст: 12-16

Когда проводится: середина и конец учебного года

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке анкеты ответы группируются *по следующим категориям:*

пункты	категории	компетенции
1, 2, 9	освоение теоретической информации	учебно-познавательная
3, 4	опыт практической деятельности	информационная, учебно-познавательная
5, 6	опыт творчества	личного самосовершенствования
7, 8	опыт сотрудничества	коммуникативная

Самооценка обучающегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждому пункту анкеты, и далее по освоению программы в целом.

При желании можно нарисовать диаграмму или схему для большей наглядности представления результата.

Данное анкетирование позволяет не только определить уровень сформированности компетенций обучающихся, но и выявить особенности их самооценки на основании сравнения мнения детей с мнением педагога.

Итоги анкетирования могут быть учтены педагогом в учебной и воспитательной работе, при предъявлении результатов освоения обучающимися образовательных программ. Анализ полученных данных, их динамики может стать предметом разговора с родителями.

Если программа рассчитана на один год, анкетирование уместно проводить в середине года, когда половина занятий позади, и в конце года, когда закончился учебный год, а затем провести сравнение. Необходимо проследить динамику освоения программы, которую уместно приобщить к материалам портфолио педагога. Если программа рассчитана на несколько лет, необходимо проводить анкетирование ежегодно.

³Сеничева И.О., Ситник Л.Р., Результативность образовательного процесса УДОД. Итоги реализации вариативных программ исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень. – СПб., 2007. – № 6. – 122 с.

Карта самооценки обучающимся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающегося

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые вы получили, в истекший период учебного года, при этом зачеркните соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

№	Характеристика знаний, умений, навыков	Шкала оценки					Сумма баллов	результат
1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5		
2	Понимаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5		
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5		
4	Умею выполнить практические задания, которые дает педагог	1	2	3	4	5		
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5		
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5		
7	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5		
8	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5		
9	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5		

Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»⁴

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности, воспитанности обучающихся.

Ход проведения. Обучающимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

Предлагаемые суждения.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

⁴ М.И. Рожков – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ.

Автор 312 научных работ, в том числе изданных в США, Голландии, Польше, Израиле.

Действительный член ряда академий: Российской академии естественных наук, Академии профессионального образования, Международной Академии психологических наук, Балтийской педагогической Академии, Русского научного общества Эстонии.

Лауреат премии Ленинского комсомола в области педагогической деятельности, Лауреат областного конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу, дважды Лауреат премии Правительства России в области образования.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого обучающегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

№ 1	№ 5	№ 9	№ 13	№ 17
№ 2	№ 6	№ 10	№ 14	№ 18
№ 3	№ 7	№ 11	№ 15	№ 19
№ 4	№ 8	№ 12	№ 16	№ 20

Обработка полученных данных.

Среднюю оценку *социальной адаптированности* обучающихся получают при сложении оценок за 1,5,9,13,17 суждения и деления этой суммы на пять.

Оценка *автономности* высчитывается на основе аналогичных операций с оценками за 2,6,10,14,18 суждения.

Оценка *социальной активности* по оценкам за 3,7,11,15,19 суждения.

Оценка *нравственности* по оценкам за 4,8,12,16,20 суждения.

Для удобства подсчета можно пользоваться таблицей, предложенной для ответов обучающимся.

Если получаемый коэффициент *больше трех баллов*, то можно констатировать *высокую степень* (уровень) развития социальных качеств.

Если коэффициент *от двух до трех баллов – средний уровень*.

Если коэффициент *меньше двух баллов – низкий уровень*.

Информационная карта «Оцени себя»

Фамилия, имя
обучающегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Прочитайте (прослушайте) 20 суждений и оцените степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале	№ высказывания	ответ по цифровой шкале
№ 1		№ 5		№ 9		№ 13		№ 17	
№ 2		№ 6		№ 10		№ 14		№ 18	
№ 3		№ 7		№ 11		№ 15		№ 19	
№ 4		№ 8		№ 12		№ 16		№ 20	
результат									

Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»⁵

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

Обработка полученных данных

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

Опросный лист «Оценка качества образовательных услуг»***Уважаемые родители!***

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

№	Вопрос	Ответ
1.	Видите ли Вы результаты обучения и оправдались ли Ваши ожидания?	да, нет, затрудняюсь ответить
2.	Делится ли ребенок впечатлениями после занятий?	да, нет, затрудняюсь ответить
3.	Считаете ли Вы, что занятия, которые посещает ребенок, приносят пользу?	да, нет, затрудняюсь ответить
4.	Устраивает ли Вас общеобразовательная общеразвивающая программа, которую осваивает Ваш ребёнок?	да, нет, затрудняюсь ответить
5.	Как Вы оцениваете результаты занятий Вашего ребенка?	Удовлетворительно Хорошо Отлично Затрудняюсь ответить
6.	Испытывают ли Ваши дети трудности в общении:	да, нет, затрудняюсь ответить Если да, то с кем: С педагогом С детьми С окружающими их людьми не связанными с учебным процессом.

⁵ Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г.

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя,
отчество: _____

Дата _____

Благодарим Вас за сотрудничество!

Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня

Цель: Фиксация и оценка результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки *«внешних» достижений*.

Возраст: любой

Проводится два раза в год по итогам первого полугодия и года.

Фиксируются следующие формы «внешнего» предъявления достижений обучающихся: творческие отчёты; концерты; спектакли; выставки; конкурсы; смотры; фестивали; конференции, семинары, круглые столы, чтения; соревнования; олимпиады; другое.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) международном и российском.

Определяются качественные показатели результата:

- 1) участие;
- 2) призовые места, дипломы;
- 3) победитель.

Обработка и интерпретация данных.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. В табличке проставляйте тот балл, который указан под названием достижения. После заполнения таблицы суммируются все поставленные обучающемуся баллы, и подводится общий итог. По сумме баллов определяется рейтинг обучающихся в учебной группе. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений обучающихся, а также стимулировать их творческую активность. Озвучивать результаты следует корректно, так как дети с заниженной самооценкой могут воспринять их как сигнал не успешности.

Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

Фамилия, имя
обучающегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Формы предъявления достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель
	1	2	3	2	3	4	3	4	5	4	5	6
Конкурсы												
Смотры												
Фестивали												
Выставки												
Соревнования												
Конференции, семинары, круглые столы, чтения												
Олимпиады												
Концерты												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

Методика «Анализ состава обучающихся»

Сохранность контингента – один из важнейших показателей результативности работы педагога. Для оценки данного показателя разработана методика анализа состава обучающихся.

Цель: выявление сохранности контингента

Карты предлагаются для заполнения педагогам образовательных учреждений. Данные об изменениях в коллективе фиксируются на трех этапах – в начале, середине и конце учебного года.

Данная методика позволяет оценить выполнение педагогами формальных требований к организации образовательного процесса (наполняемость групп в соответствии с программой и санитарно-гигиеническими требованиями) и проследить реальный «отсев» детей в течение года (первая часть карты).

Вторая часть карты дает возможность проанализировать качественный состав обучающихся, то есть «текучесть» контингента.

Обработка данных.

При обработке данных о *количественном составе обучающихся* за 100% принимается исходное количество детей (на 1 сентября).

Общий процент отсева может оказаться по сути как отрицательным, так и положительным, то есть, отражать количество как убывших, так и прибывших обучающихся, т.к. он характеризует любые изменения контингента. Эта часть схемы помогает отследить отсев детей, как в группах определенного года обучения, так и в составе всех групп конкретного преподавателя.

При анализе общего процента отсева необходимо помнить, что наполняемость групп первого, второго, третьего и последующих годов обучения должна быть соответственно равна 15, 12 и 10 человекам в группе, если нет особых условий реализации программы.

Анализируя *качественный состав обучающихся*, за 100% принимается количество детей, исходное для подсчитываемых изменений. Так, для изменений на 1 января - 100% - это количество детей на 1 сентября, и для вычисления процента обновления на 1 мая – это количество детей на 1 января.

Таким образом, общий процент обновления – средний процент по всем группам и годам обучения педагога, считается *по формуле*:

$$\text{Общий \% обновления} = \frac{(\% + \% + \%)}{\text{кол-во подсчитываемых значений}}$$

То есть общий процент обновления состава обучающихся рассматривается как среднее арифметическое полученных процентов обновления в указанных группах и периодах. В этом случае мы получаем некую усредненную характеристику динамики изменения качественной характеристики состава.

Для расчета общего процента обновления можно использовать и *другую формулу*.

Он может быть посчитан как количество новых детей во всех группах данного педагога по состоянию на 1 мая по отношению к количеству детей на 1 сентября, взятое в процентном отношении.

Использование двух способов расчета общего процента и сравнение полученных результатов дают полную картину изменений в составе обучающихся.

Чем ниже общий процент отсева, а также процент обновления состава, тем, соответственно, выше сохранность контингента.

Карта анализа состава обучающихся⁶

Фамилия, имя, отчество педагога: _____

Название программы: _____

Дата заполнения карты: _____

1. Данные о количественном составе обучающихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения		3-й и последующие года обучения		Всего	
	Кол-во	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей
На 1 октября								
На 1 января								
На 1 мая								
Общий процент отсева обучающихся								

2. Данные о качественном составе обучающихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения	
	Количество новых детей	%	Количество новых детей	%
На 1 сентября				
На 1 января				
На 1 мая				
Общий процент обновления состава обучающихся				

⁶Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня

«Педагогические достижения»

Данная методика используется для фиксации и оценки результатов участия педагогов в профессиональных конкурсах, фестивалях, смотрах, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки профессиональных и педагогических достижений.

Цель: стимулировать процесс самостоятельного творчества педагога его личностно-профессиональный рост.

Под *профессиональными достижениями* понимаются результаты участия педагога в конкурсах, связанных непосредственно с предметной (профессиональной) областью деятельности, направлением творчества.

Под *педагогическими достижениями* понимаются результаты участия педагогов в конкурсах и смотрах, где демонстрируется педагогическое творчество (конкурсы педагогического мастерства, методических разработок, программ; мастер классы; представление опыта на педсоветах и т.д.).

Выделяется 5 основных форм предъявления профессиональных и педагогических достижений:

- 1) профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др.;
- 2) педагогические конкурсы;
- 3) конференции, семинары, круглые столы, педагогические советы;
- 4) мастер-классы, открытые занятия;
- 5) методические объединения.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий, в которых принимал участие педагог.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) российском и международном.

Определяются качественные показатели результата:

- участие (выступление);
- член оргкомитета, член жюри;
- призовые места.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл.

Обработка и интерпретация данных.

В соответствии с результатами участия педагога в различных мероприятиях в течение учебного года баллы заносятся в карту и суммируются. По сумме баллов определяется рейтинг педагогов по такому параметру результативности как профессиональная педагогическая активность.⁷

⁷Методика может проводиться, как на основе экспертной оценки (методистом, заведующим отделом), так и на основе самооценки педагога.

Информационная карта «Педагогические достижения»⁸

Фамилия, имя,

отчество педагога:

Направление

деятельности (отдел):

Дата заполнения

карты:

Формы предъявления профессиональных достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер
	баллы											
	1	2	3	2	3	4	3	4	5	4	5	6
Профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др.												
Педагогические конкурсы												
Конференции, семинары, круглые столы, педагогические чтения, педагогические советы												
Мастер-классы, открытые занятия												
Методические объединения												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

⁸Барышева Т.А., Сеничева И.О., Результативность образовательного процесса УДОД. Диагностическая программа инвариантной части согласованного исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень. – СПб., 2007. – № 5. – 53 с.