

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга

ОБСУЖДЕНА И ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБУ ДО ДДЮ
Приморского района
Санкт-Петербурга
(Протокол № 12 от 27.08.2026г.)

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 324-д от 27.08.2026г.
Директор ГБУ ДО ДДЮ
Приморского района
Санкт-Петербурга

_____/А.В.Кравченко/

Дополнительная общеразвивающая программа

«ИРИС»

Срок освоения программы: 4 года

Возраст обучающихся: 7 – 12 лет

Разработчик:

Сараева Ирина Анатольевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность – художественная.

Адресат – программа рассчитана на мальчиков и девочек от 7 до 12 лет без специальной художественной подготовки, набор в группы производится по желанию.

Актуальность программы

В настоящее время возрождается интерес к проблеме художественно-эстетического развития личности и возрастает понимание его роли в ситуации развития современного общества. По данным аналитического отчета о деятельности системы дополнительного образования детей Санкт-Петербурга в 2024-2025 учебном году, представленного Региональным модельным центром дополнительного образования детей, востребованность программ художественной направленности в системе дополнительного образования остается на высоком уровне: доля обучающихся по этим программам составляет 35% от общей численности. Это обуславливает актуальность данной программы, которая направлена на художественно-эстетическое развитие и раскрытие творческого потенциала обучающихся.

Уровень освоения – углублённый.

Объем и срок освоения:

Программа рассчитана на 4 года - 504 учебных часа.

Цель и задачи программы:

Цель программы:

Ознакомление с основами изобразительного творчества, развитие творческих способностей обучающихся, развитие образного мышления и эстетического восприятия.

Задачи программы:

Воспитательные задачи

- воспитать художественно-эстетическое мировоззрение;
- воспитать национальное самосознание;
- воспитать чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитать уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитать усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.

Развивающие задачи

- развить образное и пространственное мышление;
- развить фантазию, творческую активность;
- развить внимательность, дисциплинированность, самостоятельность;
- развить критическое мышление;
- развить способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- развить познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Обучающие задачи

- обучить художественным навыкам и основным простейшим законам изобразительного искусства;
- обучить знаниям и навыкам в области цветоведения и композиции;
- познакомить с различными способами и технологиями изобразительной деятельности

- обучить навыкам работы с графическими и живописными материалами;
- ознакомить с другими видами творчества - лепкой и бумажной пластикой;

Планируемые результаты освоения:

Личностные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся будут:

- воспитано национальное самосознание;
- воспитано чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитано уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитано усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- развито образное и пространственное мышление;
- развита фантазия, творческая активность;
- развиты внимание, дисциплинированность, самостоятельность;

Метапредметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- будет развита способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- будет сформирован навык осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- будет сформирован интерес к изобразительной деятельности;
- будут освоены художественные навыки и основные простейшие законы изобразительной деятельности;
- познакомится с живописными и графическими техниками изобразительного творчества;
- обучится знаниям и навыкам в области цветоведения и композиции;
- ознакомится с другими видами творчества - лепкой и бумажной пластикой;

Организационно-педагогические условия реализации:

Язык реализации: русский, государственный язык Российской Федерации.

Форма обучения: очная.

Условия набора и формирования групп:

Разновозрастные группы формирует педагог с учетом вида деятельности. Набор в группы осуществляется без предварительного отбора. В процессе реализации программы допускается дополнительный набор в группы. Обучающимся разрешается переходить из группы в группу одного года обучения на усмотрение педагога.

Количество обучающихся в группе:

- на 1 году обучения – не менее 14 человек;
- на 2 году обучения - не менее 12 человек;
- на 3 году обучения – не менее 10 человек
- на 4 году обучения – не менее 8 человек.

Формы организации занятий: занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы проведения занятий:

- практическая работа;
- мастер-класс;

- выставка

Форма организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная - работа педагога со всеми одновременно – рассказ, показ, выполнение поделок;
- коллективная - одновременная работа всех - создание панно, картины;
- индивидуальная - работа с одаренными, оказание индивидуальной помощи;
- индивидуальная работа: осуществляется в рамках как фронтальных, так и групповых форм. Это самостоятельное выполнение обучающимися одинаковых для всей группы заданий.

Материально-техническое оснащение:

- хорошо освещенное помещение;
- столы, стулья;
- материалы для творчества.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план первого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Изобразительное творчество	34	11	23	Самостоятельная работа
3	Лепка	10	2	8	Самостоятельная работа
4	Бумажная пластика	10	2	8	Самостоятельная работа
5	Выставочная деятельность	14	2	12	Выставка
6	Заключительное занятие	2	0	2	
	ИТОГО	72	18	54	

Учебный план второго года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Изобразительное творчество	70	24	46	Самостоятельная работа
3	Лепка	20	4	16	Самостоятельная работа
4	Бумажная пластика	20	4	16	Самостоятельная работа
5	Выставочная деятельность	30	4	26	Выставка
6	Заключительное занятие	2	0	2	
	ИТОГО	144	37	107	

Учебный план третьего года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Изобразительное творчество	70	24	46	Самостоятельная работа
3	Лепка	20	4	16	Самостоятельная работа
4	Бумажная пластика	20	4	16	Самостоятельная работа
5	Выставочная деятельность	30	4	26	Выставка
6	Заключительное занятие	2	0	2	
	ИТОГО	144	37	107	

Учебный план четвертого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Изобразительное творчество	70	24	46	Самостоятельная работа
3	Лепка	20	4	16	Самостоятельная работа
4	Бумажная пластика	20	4	16	Самостоятельная работа
5	Выставочная деятельность	30	4	26	Выставка
6	Заключительное занятие	2	0	2	
	ИТОГО	144	37	107	

УТВЕРЖДЕН
Приказ № 324-д
от 27.08.2026 г.
Директор ГБУ ДО ДДЮ
Приморского района
Санкт-Петербурга

_____А.В. Кравченко

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеобразовательной программы «Ирис»
на 2026-2027 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
Первый	1 сентября	31 мая	36	72	2 раза в неделю по одному часу, либо 1 раз в неделю по 2 часа, длительность учебного часа 45 минут
Второй	1 сентября	31 мая	36	144	2 раза в неделю по два часа, длительность учебного часа 45 минут
Третий	1 сентября	31 мая	36	144	2 раза в неделю по два часа, длительность учебного часа 45 минут
Четвёртый	1 сентября	31 мая	36	144	2 раза в неделю по два часа, длительность учебного часа 45 минут

Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программе «Ирис»
1 год обучения

Задачи программы

Воспитательные задачи

- воспитывать чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитывать уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитывать усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- воспитывать дисциплинированность, самостоятельность;

Развивающие задачи

- развить образное и пространственное мышление;
- развить фантазию, творческую активность;
- развить внимательность;
- развить способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- формировать навык работы с иллюстративными материалами.

Обучающие задачи

- обучить работе с акварелью и масляной пастелью;
-
- обучить знаниям и навыкам в области цветоведения и композиции;
- ознакомить с традициями народов России через изобразительную деятельность;
- ознакомить с другими видами творчества - лепкой и бумажной пластикой;

Содержание обучения

1. Вводное занятие

Теория

Общая характеристика Программы. Правила поведения на занятиях.

Практика

Знакомство с коллективом. Инструктаж по технике безопасности.

2. Изобразительное творчество

Теория

Знакомство с акварелью. Основные положения по работе с цветом и композицией.

Практика

Начальные навыки применения цвета и работы над композицией. Приёмы работы с кистью и акварельными красками. Использование в работе графических материалов: восковые мелки, гелиевые ручки, фломастеры.

Форма контроля

Самостоятельная работа.

3. Лепка из пластилина

Теория

Основные приёмами работы с пластилином (катание, кручение, вытягивание, размазывание и т.п.).

Практика

Выполнение творческих заданий по лепке пластилином.

Форма контроля

Самостоятельная работа.

4. Бумажная пластика

Теория

Основные приёмы работы с бумагой (складывание, скручивание, вырезывание).

Практика

Выполнение творческого задания в технике бумажная пластика.

Форма контроля

Самостоятельная работа.

5. Выставочная деятельность

Теория

Знакомство с условиями и тематикой выставки (конкурса).

Практика

Обсуждение темы выставки (конкурса), способов ее реализации. Выполнение работ для участия в выставках и конкурсах.

Форма контроля

Участие в выставке.

6. Заключительное занятие

Практика

Подведение итогов года. Обсуждение отчетной выставки. Изготовление небольшого сувенира на память.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся будут:

- воспитаны нравственные качества по отношению к окружающим;
- воспитано национальное самосознание;
- воспитано чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитано уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитаны усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- развиты образное и пространственное мышление;
- развиты фантазия, творческая активность;
- развита внимательность;
- воспитаны дисциплинированность, самостоятельность, трудолюбие;

Метапредметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- будет развита способность анализировать работы других обучающихся, выделять в них положительные моменты;
- будет сформирован навык работы с иллюстративными материалами.

Предметные результаты

В итоге освоения программы обучающийся:

- сформирует интерес к изобразительному творчеству,
- обучится работе с акварелью и масляной пастелью;
- ознакомится с другими видами творчества - лепкой и бумажной пластикой;

- обучится знаниям и навыкам в области цветоведения и композиции;
- познакомятся с традициями народов России через изобразительную деятельность.

Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программе «Ирис»
2 год обучения

Задачи программы

Воспитательные задачи

- воспитать национальное самосознание;
- воспитать чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитать уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитать усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- воспитать дисциплинированность, самостоятельность;
- воспитать адекватность и самокритичность своего творчества.

Развивающие задачи

- развивать образное и пространственное мышление;
- развивать фантазию, творческую активность;
- развивать внимательность;
- развивать способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- сформировать навык осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Обучающие задачи

- обучить работе гуашью и графическими материалами;
- совершенствовать навыки в области цветоведения и композиции;
- продолжить знакомить с традициями народов России через изобразительную деятельность.

Содержание обучения

1. Вводное занятие

Теория

Знакомство с программой второго года обучения

Практика

Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях.

Небольшое творческое задание.

2. Изобразительное творчество

Теория

Гуашь и ее свойства. Цветовой круг. Композиция. Образ в художественном творчестве.

Практика

Совершенствование навыков применения цвета и работы над композицией. Приёмы работы с кистями и гуашевыми красками. Знакомство с живописными и графическими техниками. Выполнение практических заданий гуашевыми красками и графическими материалами. Работа с цветом. Работа над композицией. Работа над образом.

Форма контроля

Самостоятельная работа.

3. Лепка из пластилина

Теория

Основные приёмы работы с пластилином (катание, кручение, вытягивание, размазывание и т.п.).

Практика

Выполнение творческих заданий по лепке пластилином.

Форма контроля

Самостоятельная работа.

4. Бумажная пластика

Теория

Основные приёмы работы с бумагой (складывание, скручивание, вырезывание).

Практика

Выполнение творческого задания в технике бумажная пластика

Форма контроля

Самостоятельная работа.

5. Выставочная деятельность.

Теория

Условия и тематики выставок (конкурсов).

Практика

Обсуждение темы выставки (конкурса), способов ее реализации. Выполнение работ для участия в выставках и конкурсах.

Форма контроля

Участие в выставке.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся будут:

- воспитаны нравственные качества по отношению к окружающим;
- воспитано национальное самосознание;
- воспитано чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитано уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитаны усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- развиты образное и пространственное мышление;
- развита фантазия, творческая активность;
- развита внимательность;
- воспитаны дисциплинированность, самостоятельность;
- развита самокритичность и адекватность в оценке своего творчества.

Метапредметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- будет развита способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- будет развита способность анализировать работы других обучающихся, выделять в них положительные моменты;
- будет сформирован навык осуществлять информационную, познавательную и

практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации

Предметные результаты

В итоге освоения программы обучающиеся:

- сформируют интерес к изобразительному творчеству;
- обучатся работе с гуашью и другими графическими материалами;
- обучатся знаниям и навыкам в области цветоведения и композиции;
- обучатся образному мышлению;
- познакомятся с традициями народов мира через изобразительную деятельность

Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программе «Ирис»
3 год обучения

Задачи программы

Воспитательные задачи

- воспитать национальное самосознание;
- воспитать чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитать уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитать усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- воспитать адекватность и самокритичность в оценке своего творчества;
- воспитать дисциплинированность, самостоятельность;

Развивающие задачи

- развивать образное и пространственное мышление;
- развивать фантазию, творческую активность;
- развивать внимательность;
- развивать способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- сформировать навык осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- развивать осознанность в творческом процессе

Обучающие задачи

- совершенствовать умения в работе с гуашью и другими графическими материалами;
- совершенствовать навыки в области цветоведения и композиции;
- продолжить знакомить с традициями народов мира через изобразительную деятельность;
- обучить стилизации образа;
- обучить декоративным техникам;
- обучить применению узоров и орнаментов в графике.

Содержание обучения

1. Вводное занятие

Теория

Знакомство с программой третьего года обучения

Практика

Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях.

Небольшое творческое задание.

2. Изобразительное творчество

Теория

Локальность цвета. Знакомство с витражом, фреской, мозаикой. Композиция. Образ в художественном творчестве. Орнамент. Стилизация образа. Традиционные узоры. Орнамент.

Практика

Навыки применения локальных цветов. Работа над композицией. Работа с декоративными техниками. Выполнение практических заданий гуашевыми красками и графическими материалами. Работа с цветом. Работа над композицией. Работа над стилем и образом. Применение узоров и орнаментов

Форма контроля

Самостоятельная работа.

3. Лепка из пластилина

Теория

Основные приёмы работы с пластилином (катание, кручение, вытягивание, размазывание и т.п.).

Практика

Выполнение творческих заданий по лепке пластилином.

Форма контроля

Самостоятельная работа.

4. Бумажная пластика

Теория

Основные приёмы работы с бумагой (складывание, скручивание, вырезывание).

Практика

Выполнение творческого задания в технике бумажная пластика

Форма контроля

Самостоятельная работа.

5. Выставочная деятельность.

Теория

Условия и тематики выставок (конкурсов).

Практика

Обсуждение темы выставки (конкурса), способов ее реализации. Выполнение работ для участия в выставках и конкурсах.

Форма контроля

Участие в выставке.

6. Заключительное занятие

Практика: Подведение итогов года. Обсуждение отчетной выставки. Работа на свободную тему или сделать сувенир на память.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся будут:

- воспитаны нравственные качества по отношению к окружающим;
- воспитано национальное самосознание;
- воспитано чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитано уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитаны усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- развиты образное и пространственное мышление;
- развита фантазия, творческая активность;
- развита внимательность;

- воспитаны дисциплинированность, самостоятельность;
- развита самокритичность и адекватность в оценке своего творчества

Метапредметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- будет развита способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- будет развита способность анализировать работы других обучающихся, выделять в них положительные моменты;
- сформировать навык осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;

Предметные результаты

В итоге освоения программы обучающиеся:

- сформируют интерес к декоративному изобразительному творчеству;
- обучатся работе с гуашью и другими графическими материалами;
- обучатся знаниям и навыкам в области цветоведения и композиции;
- обучатся стилизации образа;
- познакомятся с традициями народов мира через декоративную изобразительную деятельность;
- обучатся декоративным техникам.

Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программе «Ирис»
4 год обучения

Задачи программы

Воспитательные задачи

- воспитать национальное самосознание;
- воспитать чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитать уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитать усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- воспитать адекватность и самокритичность в оценке своего творчества;
- воспитать дисциплинированность, самостоятельность;

Развивающие задачи

- развивать образное и пространственное мышление;
- развивать фантазию, творческую активность;
- развивать внимательность;
- развивать способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- сформировать навык осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- развивать целостное видение творческого процесса.

Обучающие задачи

- совершенствовать умения в работе с гуашью и другими графическими материалами;
- совершенствовать навыки в области цветоведения и композиции;
- продолжить знакомить с традициями народов мира через изобразительную деятельность;
- обучить стилизации образа;
- обучить декоративным техникам;
- обучить применению узоров и орнаментов в графике.

Содержание обучения

1. Вводное занятие

Теория

Знакомство с программой четвёртого года обучения

Практика

Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Небольшое творческое задание.

2. Изобразительное творчество

Теория

Сложные цвета и оттенки. Стилизация образа. Декоративные техники.

Практика

Повторение основных положений по работе с цветом и композицией. Работа со сложными сочетаниями цветов и оттенков. Работа с теплой и холодной гаммой цвета. Использование живописных и графических техник. Работа со стилем и образом. Работа с декоративными техниками. Самостоятельный выбор техники и воспроизведение творческого процесса от идеи до завершения задуманного.

Форма контроля

Творческая работа.

3. Лепка из пластилина

Теория

Основные приёмы работы с пластилином (катание, кручение, вытягивание, размазывание и т.п.).

Практика

Выполнение творческих заданий по лепке пластилином.

Форма контроля

Самостоятельная работа.

4. Бумажная пластика

Теория

Основные приёмы работы с бумагой (складывание, скручивание, вырезывание).

Практика

Выполнение творческого задания в технике бумажная пластика

Форма контроля

Самостоятельная работа.

5. Выставочная деятельность.

Теория

Условия и тематики выставок (конкурсов).

Практика

Обсуждение темы выставки (конкурса), способов ее реализации. Выполнение работ для участия в выставках и конкурсах.

Форма контроля

Участие в выставке.

6. Заключительное занятие

Практика: Подведение итогов года. Обсуждение отчетной выставки. работа на свободную тему или сделать сувенир на память.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся будут:

- воспитаны нравственные качества по отношению к окружающим;
- воспитано национальное самосознание;
- воспитано чувство товарищества, чувство ответственности за коллективное творчество;
- воспитано уважительное отношение к творчеству других людей;
- воспитаны усердие, усидчивость, способность начатое дело довести до конца.
- развиты образное и пространственное мышление;

- развита фантазия, творческая активность;
- развита внимательность;
- воспитаны дисциплинированность, самостоятельность;
- развита самокритичность и адекватность в оценке своего творчества.

Метапредметные результаты

В итоге освоения программы у обучающихся:

- будет развита способность продуктивного сотрудничества с учителем и сверстниками в группе;
- будет развита способность анализировать работы других обучающихся, выделять в них положительные моменты;
- сформировать навык осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- будет сформирован навык самостоятельно вести работу от замысла до окончания творческого процесса.

Предметные результаты

В итоге освоения программы обучающиеся:

- сформируют интерес к декоративному изобразительному творчеству;
- обучатся работе с гуашью и другими графическими материалами;
- обучатся знаниям и навыкам в области цветоведения и композиции;
- обучатся стилизации образа;
- познакомятся с традициями народов мира через декоративную изобразительную деятельность;
- обучатся декоративным техникам.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

В процессе освоения программы используются

Педагогические технологии:

- Здоровьесберегающая - педагог следит за осанкой, освещением, воздухом, проводит обязательные физминутки, пальчиковые гимнастики, гимнастики для глаз, динамические паузы;
- КТД (коллективное творческое дело) - ребенок не просто делает поделку вместе с друзьями, а участвует в общем социально-значимом деле (выставка, конкурс).

Методы воспитания:

- формирование сознания – беседа «Почему бумага требует бережного отношения?», разъяснение правил поведения в мастерской, разъяснение «Аккуратность — это уважение к себе и другим»;
- организация деятельности – требование техники безопасности, поручение дежурства по уборке столов, создание ситуации взаимопомощи;
- стимулирование – создание ситуации успеха, поощрение за активность (наклейка в дневник), общая похвала группе, грамоты в конце темы.

Методы обучения:

- словесный - объяснение, беседа, рассказ, инструктаж;
- наглядный – показ образца, наблюдение;
- практический - творческая работа, самостоятельная работа;
- стимулирующий – похвала, ситуация успеха, выставка, конкурс .

Дидактические средства:

- цветовой круг;
- образцы графических и живописных работ, аппликаций, коллажей, работ в технике бумажной пластики;
- иллюстративный материал к темам программы.

Информационные источники

Литература для педагога:

1. Аксенов К.Н. Рисунок. - Москва: Плакат, 1987.
2. Альбом Ленинградский фарфор. - Ленинград: Художник РСФСР, 1965.
3. Беда П.В. Основы изобразительной грамоты. - Москва: Просвещение, 1980.
4. Власов В.Т. Стили в искусстве. Словарь. Том 1.- Спб: Кольна, 1995.
5. Ельшевская Г.В. Искусство рисунка - Москва: Советский художник, 1969.
6. Кильпе ТА. Основы архитектуры. - Москва: Высшая школа, 1984.
7. Королев В.А. Учебный рисунок. – Москва: Изобразительное искусство, 1981.
8. Костерин Н.П. Учебное рисование. – Москва: Просвещение, 1980.
9. Некрасова-Каратеева О.Л. Детское творчество в музее. - Санкт-Петербург: Высшая школа, 2005.
10. Некрасова-Каратеева О.Л. Учимся лепить. - Санкт-Петербург: Нестор-истории, 2012.
11. Полунина В.К. Искусство и дети. – Москва: Просвещение, 1982.
12. Прегге М.К. Творчество и выражение. – Москва: Советский художник, 1985.
13. Русский расписной поднос. - Ленинград: Аврора: 1986.

14. Тегалова С.К. Русская народная живопись. - Москва: Просвещение, 1994.

Литература для детей и родителей

1. Дауден Джо Фрэнсис. Рисуем воду акварелью. - Москва: Кристина- новый век, 2006.
2. Как рисовать цветы.- Москва: Астрель, 2005.
3. Пипер Анн. Восковые мелки. – Москва: Арт- Родник, 2007.
4. Рисуем гуашью. – Москва: Кристина- новый век, 2006.
5. Сарбен Сьюзен. Рисуем маслом и пастелью. - Москва: Кристина- новый век, 2008.
6. Смит Рей Кэмпбелл. Перспектив. - Москва: Кристина- новый век, 2008.
7. Сендерс Майкл. Рисуем гуашью. – Москва:Кристина- новый век, 2006.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: текущий, промежуточный и итоговый контроль. Используются следующие формы выявления, предъявления и фиксации результатов:

Формы выявления результатов:

- анкетирование;
- тестирование;
- устный опрос.

Формы предъявления результатов:

- выставка;
- открытое занятие.

Формы фиксации результатов:

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты;
- опросный лист;
- грамоты, дипломы.

В процессе освоения программы используются следующие диагностические методики:

Методика оценки результативности реализации образовательной программы¹ (Приложение 1).

Методика самооценки обучающихся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающихся (Приложение 2).

Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя» (Приложение 3).

Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе» (Приложение 4).

Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня Приложение 5.

В приложении предлагается описание методик.

¹ Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

Методика оценки результативности реализации образовательной программы²

Цель: проверка результативности освоения образовательной программы.

Ход проведения

Проводится в конце учебного года как итоговая диагностика.

Может проводиться в несколько этапов с использованием различных методик в зависимости от параметров результативности реализации образовательной программы. Каждый параметр оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки уровня результативности				
низкий уровень			высокий уровень	
Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо
1	2	3	4	5

Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы

Параметры результативности реализации программы	Характеристика уровней результативности	
	низкий уровень результативности	высокий уровень результативности
Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств обучающегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств обучающегося

² Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.
из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-обучающийся» и «обучающийся- обучающийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Общая оценка уровня результативности:

7-21 баллов - программа в целом освоена на низком уровне; 28-35 баллов - программа в целом освоена на высоком уровне.

Карта оценки результативности реализации образовательной программы (начало года)

Название программы: _____

Срок освоения программы: _____

Фамилия, имя, отчество педагога: _____

№ п/ п	ФИ обучаю- щегося	Параметры результативности реализации программ							Общая оценка уровня резуль- тативности
		Опыт освое- ния теорети- ческой ин- формации (объём, прочность, глубина)	Опыт прак- тической де- ятельности (степень освоения способов	Опыт эмоци- онально-цен- ностных от- ношений	Опыт творче- ства	Опыт обще- ния	Осознание ребёнком актуальных достиже- ний.	Мотивация и осозна- ние пер- спективы	

Методика самооценки обучающимся и экспертной оценки педагогом компетентности обучающегося³

Цель: диагностика результатов освоения обучающимися образовательной программы.

Методика способствует формированию навыка самооценки у обучающихся, а педагогу позволяет осуществлять наблюдение за формированием данного навыка.

Проведение методики осуществляется в два этапа. На первом этапе обучающимся предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетенций, приобретенных в процессе освоения программы. Для этого обучающийся зачёркивает в верхней графе цифру, соответствующую той оценке, которую он готов себе поставить. На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений обучающегося.

Перед началом процедуры анкетирования необходимо объяснить, для чего проводится опрос и правила заполнения бланков анкет.

Возраст: 12-16

Когда проводится: середина и конец учебного года

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке анкеты ответы группируются *по следующим категориям:*

п ункты	категории	компетенции
1 , 2, 9	освоение теоретической информации	учебно-познавательная
3 , 4	опыт практической деятельности	информационная, учебно-познавательная
5 , 6	опыт творчества	личного самосовершенствования
7 , 8	опыт сотрудничества	коммуникативная

Самооценка обучающегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждому пункту анкеты, и далее по освоению программы в целом.

При желании можно нарисовать диаграмму или схему для большей наглядности представления результата.

Данное анкетирование позволяет не только определить уровень сформированности компетенций обучающихся, но и выявить особенности их самооценки на основании сравнения мнения детей с мнением педагога.

Итоги анкетирования могут быть учтены педагогом в учебной и воспитательной работе, при предъявлении результатов освоения обучающимися образовательных программ. Анализ полученных данных, их динамики может стать предметом разговора с родителями.

Если программа рассчитана на один год, анкетирование уместно проводить в середине года, когда половина занятий позади, и в конце года, когда закончился учебный год, а затем провести сравнение. Необходимо проследить динамику освоения программы, которую

³ Сеничева И.О., Ситник Л.Р., Результативность образовательного процесса УДОД. Итоги реализации вариативных программ исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень. – СПб., 2007. – № 6. – 122 с.

уместно приобщить к материалам портфолио педагога. Если программа рассчитана на несколько лет, необходимо проводить анкетирование ежегодно.

**Карта самооценки обучающимся и экспертной оценки педагогом
компетентности обучающегося**

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые вы получили, в истекший период учебного года, при этом зачеркните соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

№	Характеристика знаний, умений, навыков	Шкала оценки					Сумма баллов	результат
1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5		
2	Понимаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5		
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5		
4	Умею выполнить практические задания, которые дает педагог	1	2	3	4	5		
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5		
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5		
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5		
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5		
9	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5		
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5		

Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»⁴

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности, воспитанности обучающихся.

Ход проведения. Обучающимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

Предлагаемые суждения.

- 1 Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
- 2 Считаю, что надо чем-то отличаться от других.
- 3 За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
- 4 Я умею прощать людей.
- 5 Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
- 6 Мне хочется быть впереди других в любом деле.
- 7 Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
- 8 Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
- 9 Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
- 10 Общаюсь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
- 11 Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
- 12 Мне нравится помогать другим.
- 13 Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
- 14 Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
- 15 Стремлюсь побеждать и выигрывать.
- 16 Переживаю неприятности других, как свои.
- 17 Стремлюсь не ссориться с товарищами.
- 18 Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
- 19 Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
- 20 Стараюсь защищать тех, кого обижают.

⁴ М.И. Рожков – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ.

Автор 312 научных работ, в том числе изданных в США, Голландии, Польше, Израиле.

Действительный член ряда академий: Российской академии естественных наук, Академии профессионального образования, Международной Академии психологических наук, Балтийской педагогической Академии, Русского научного общества Эстонии.

Лауреат премии Ленинского комсомола в области педагогической деятельности, Лауреат областного конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу, дважды Лауреат премии Правительства России в области образования.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого обучающегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

№ 1	№ 5	№ 9	№ 13	№ 17
№ 2	№ 6	№ 10	№ 14	№ 18
№ 3	№ 7	№ 11	№ 15	№ 19
№ 4	№ 8	№ 12	№ 16	№ 20

Обработка полученных данных.

Среднюю оценку *социальной адаптированности* обучающихся получают при сложении оценок за 1,5,9,13,17 суждения и деления этой суммы на пять.

Оценка *автономности* высчитывается на основе аналогичных операций с оценками за 2,6,10,14,18 суждения.

Оценка *социальной активности* по оценкам за 3,7,11,15,19 суждения.

Оценка *нравственности* по оценкам за 4,8,12,16,20 суждения.

Для удобства подсчета можно пользоваться таблицей, предложенной для ответов обучающимся.

Если получаемый коэффициент *больше трех баллов*, то можно констатировать *высокую степень* (уровень) развития социальных качеств.

Если коэффициент *от двух до трех баллов* – *средний уровень*.

Если коэффициент *меньше двух баллов* – *низкий уровень*.

Информационная карта «Оцени себя»

Фамилия, имя обучающегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Прочитайте (прослушайте) 20 суждений и оцените степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

№ высказы- вания	ответ по цифро- вой	№ высказы- вания	ответ по цифро- вой	№ высказы- вания	ответ по цифро- вой	№ высказы- вания	ответ по цифро- вой	№ высказы- вания	ответ по цифро- вой
№ 1		№ 5		№ 9		№ 13		№ 17	
№ 2		№ 6		№ 10		№ 14		№ 18	
№ 3		№ 7		№ 11		№ 15		№ 19	
№ 4		№ 8		№ 12		№ 16		№ 20	
результат									

Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»⁵

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

Обработка полученных данных

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

⁵ Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г.

Опросный лист «Оценка качества образовательных услуг»
Уважаемые родители!

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но, если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

№	Вопрос	Ответ
1	Видите ли Вы результаты обучения и оправдались ли Ваши ожидания?	да, нет, затрудняюсь ответить
2	Делится ли ребенок впечатлениями после занятий?	да, нет, затрудняюсь ответить
3	Считаете ли Вы, что занятия, которые посещает ребенок, приносят пользу?	да, нет, затрудняюсь ответить
4	Устраивает ли Вас общеобразовательная общеразвивающая программа, которую осваивает Ваш ребёнок?	да, нет, затрудняюсь ответить
5	Как Вы оцениваете результаты занятий Вашего ребенка?	Удовлетворительно Хорошо Отлично Затрудняюсь ответить
6	Испытывают ли Ваши дети трудности в общении:	да, нет, затрудняюсь ответить Если да, то с кем: С педагогом С детьми С окружающими их людьми не связанными с учебным процессом.

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество:

Дата _____

Благодарим Вас за сотрудничество!

Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня

Цель: Фиксация и оценка результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки *«внешних» достижений*.

Возраст: любой

Проводится два раза в год по итогам первого полугодия и года.

Фиксируются следующие формы «внешнего» предъявления достижений обучающихся: творческие отчёты; концерты; спектакли; выставки; конкурсы; смотры; фестивали; конференции, семинары, круглые столы, чтения; соревнования; олимпиады; другое.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

учреждения;

города (района);

международном и российском.

Определяются качественные показатели результата:

участие;

призовые места, дипломы;

победитель.

Обработка и интерпретация данных.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. В табличке проставляйте тот балл, который указан под названием достижения. После заполнения таблицы суммируются все поставленные обучающемуся баллы, и подводится общий итог. По сумме баллов определяется рейтинг обучающихся в учебной группе. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений обучающихся, а также стимулировать их творческую активность. Озвучивать результаты следует корректно, так как дети с заниженной самооценкой могут воспринять их как сигнал неуспешности.

Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

Фамилия, имя обучающегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Формы предъявления достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Уча сти е (вы- сту пле- ние)	При зер, ди- пло ман т	По- бе- ди- тел ь	Уча сти е (вы- сту пле- ние)	Пр изе р, ди- пл ом ант	По- бе- ди- тел ь	уча- сти е (вы- сту пле- ние)	При зер, ди- пло- ман т	По- бе- ди- тел ь	участие (вы- ступле- ние)	При- зер, ди- пло- мант	Побе- дитель
	1	2	3	2	3	4	3	4	5	4	5	6
Конкурсы												
Смотры												
Фестивали												
Выставки												
Соревнования												
Конференции, семинары, круглые столы, чтения												
Олимпиады												
Концерты												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Кравченко Анастасия Владимировна, ДИРЕКТОР

43

17.09.26 13:26 (MSK)

Сертификат 63F371EA3121B9070D43AA3495482A80