

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

Протокол № 6
от «29» мая 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
А. В. Кравченко
Приказ № 36-д
от «09» июня 2018 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Мягкая игрушка»

Срок реализации программы: 2 года

Возраст учащихся: 7-10 лет

Разработчик:

Архипова Елена Владимировна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» разработана в соответствии и с учётом следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (действующая редакция, 2016);
- Приказа Минобрнауки России от 29 августа 2013 года № 1008;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации»);
- Распоряжения Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 1 марта 2017 г. № 617-Р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
- Нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14;
- Устава ГБУ ДО Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга;
- Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе ГБУ ДО Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга.

Игрушка - главное действующее лицо в играх и забавах детей. Благодаря игрушке в жизнь ребенка входит искусство. Уже с ранних лет она способствует развитию творческого потенциала и фантазии. Дети шьют игрушки из синтетического меха, драпа, сукна, хлопчатобумажных тканей. Как и в других направлениях декоративно-прикладного творчества, при шитье мягкой игрушки следует избегать излишнего натурализма. Игрушка должна быть лаконичной и иметь основные характерные черты изображаемого персонажа. Своей оригинальностью, яркой декоративностью, разнообразием тем и сюжетов это направление привлекает и мальчиков и девочек. Они делают игровые куклы, подарки, сувениры, выставочные работы.

Направленность программы – художественная.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Актуальность программы. Программа направлена на приобщение к народной культуре, прививает любовь к Родине, интерес к своим корням через знакомство с народными традициями, что соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей в области эстетического воспитания.

Адресат программы: Данная программа рассчитана на учащихся 7-10 лет, мотивированных на занятия прикладным творчеством.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 2 года – 216 учебных часов.

Цель и задачи программы

Цель

Творческое развитие учащихся средствами декоративно-прикладного искусства, приобщение учащихся к традициям народного творчества.

Задачи программы

Воспитательные задачи:

- воспитать умение работать в коллективе, трудолюбие, усидчивость.

Развивающие задачи:

- развить воображение, мелкую моторику;
- развить навыки творческого подхода к самостоятельной деятельности, способствующей самореализации и адаптации в обществе;
- развить интерес к традиционному народному творчеству.

Обучающие задачи:

- обучить основам прикладного искусства в области мягкой игрушки, лоскутного шитья и традиционной куклы;
- научить шить;
- дать сведения по истории возникновения традиционной игрушки и лоскутного шитья

Условия реализации программы

Условия набора в группы:

Педагог формирует разновозрастные группы. Набор в группы осуществляется без предварительного отбора. В случае наличия у ребенка противопоказаний по здоровью, родители обязаны поставить в известность педагога и администрацию ДДЮ. В процессе реализации программы допускается дополнительный набор в группы. Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, вида деятельности и с учетом санитарных норм.

Количество учащихся в группе

- на первом году обучения – не менее 15 человек,
- на втором году обучения – не менее 12 человек.

Режим проведения занятий

Занятия проводятся во второй половине дня. в первый год обучения один раз в неделю по два академических часа, во второй год обучения два раза в неделю по два академических часа. Продолжительность занятия два академических часа. Согласно требованиям СанПиН, один академический час равен сорока пяти минутам.

1-й год обучения: 72 часа;

2-й год обучения: 144 часа;

Формы проведения занятий:

- учебное занятие;
- викторина;
- открытое занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- 1) фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно;
- 2) групповая:

- в малых группах;
- индивидуально-групповая форма предусматривает распределение учебной работы между членами группы, когда каждый член группы выполняет часть общей задачи;

3) индивидуальная работа: осуществляется в рамках как фронтальных, так и групповых форм. Это самостоятельное выполнение учащимися одинаковых для всей группы заданий.

Материально-техническое оснащение программы

- Хорошо освещенное помещение
- Столы, стулья.
- Лоскут различных тканей и искусственного меха.
- Синтепон или ватин для набивки.
- Ножницы.
- Иголки.
- Нитки.
- Бусины, пуговицы.
- Картон.
- Проволока.

Кадровое обеспечение:

- педагог дополнительного образования.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

у учащихся разовьются

- трудолюбие, усидчивость, стремление к взаимопомощи;
- разовьются художественный вкус, воображение и мелкая моторика;
- появится интерес к традиционному народному творчеству.

Метапредметные результаты:

- сформируются умение работать в коллективе, трудолюбие, усидчивость;
- развить навыки творческого подхода к самостоятельной деятельности, способствующей самореализации и адаптации в обществе;

Предметные результаты:

учащиеся научатся

- основам прикладного искусства в области мягкой игрушки, лоскутного шитья и традиционной куклы;
- узнают историю возникновения традиционной игрушки и лоскутного шитья.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2	Швы	4	1	3	Наблюдение
3	Мягко набивные игрушки	26	7	19	Наблюдение
4	Куклы	8	2	6	Наблюдение
5	Текстильная аппликация	8	2	6	Наблюдение
6	Сувениры	8	2	6	Наблюдение
7	Работа по выбору учащихся	8	2	6	Наблюдение
8	Подготовка выставочных работ	6	2	4	Участие в выставке
9	Заключительное занятие	2	1	1	Опрос
	Итого	72	10	62	

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2	Плоские игрушки	4	1	3	Наблюдение
3	Мягконабивные игрушки	32	8	24	Наблюдение
4	Каркасные игрушки	30	7	21	Наблюдение
5	Лоскутное шитье	20	5	15	Наблюдение
6	Куклы	20	5	15	Наблюдение
7	Сувениры	8	2	6	Наблюдение
8	Творческие коллективные работы	8	2	6	Наблюдение
9	Самостоятельная работа	12	3	9	Наблюдение
10	Подготовка выставочных работ	6	1	5	Наблюдение
11	Заключительное занятие	2	1	1	Опрос
	Итого	144	36	108	

Педагог имеет право изменить последовательность тем, варьировать количество часов по обстоятельствам, учитывая режим работы по каждому году обучения.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
первый	1 сентября	24 мая	36	72	1 раз в неделю по 2 часа
второй	1 сентября	24 мая	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

Протокол № 6
от «29» мая 2018 г.



Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Мягкая игрушка»

Срок реализации программы 2 года
Возраст детей: 8-10 лет
Год реализации программы: 2
Группа № 1

Разработчик:
Архипова Елена Владимировна
Педагог дополнительного образования
Высшей квалификационной категории

2018 – 2019 учебный год

Задачи на второй год обучения

Воспитательные задачи:

- воспитать умение работать в коллективе, трудолюбие, усидчивость.

Развивающие задачи:

- продолжить развитие воображения, мелкой моторики;
- развить навыки творческого подхода к самостоятельной деятельности;
- способствующей самореализации и адаптации в обществе;
- развить интерес к традиционному народному творчеству.

Обучающие задачи:

- закрепить знания основ прикладного искусства в области мягкой игрушки, лоскутного шитья и традиционной куклы;
- увеличить диапазон используемых швов;
- расширить сведения по истории возникновения традиционной игрушки и лоскутного шитья.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- разовьются трудолюбие, усидчивость, стремление к взаимопомощи;
- разовьются воображение и мелкая моторика;
- появится интерес к традиционному народному творчеству.

Метапредметные результаты:

- учащиеся смогут проявить умение работать в коллективе, трудолюбие, усидчивость;
- научатся творчески решать поставленные задачи.

Предметные результаты

В результате освоения программы учащиеся научатся:

- основам прикладного искусства в области мягкой игрушки, лоскутного шитья и традиционной куклы;
- изготавливать работы в разных техниках;
- узнают историю возникновения традиционной игрушки и лоскутного шитья.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Дата проведения		Разделы, темы образовательного процесса	Кол-во часов	Форма контроля
	план	факт			
1	05.09		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	Опрос
2	07.09		Плоские игрушки. Технология изготовления. Декоративные швы	2	Наблюдение
3	12.09		Плоские игрушки	2	Наблюдение
4	14.09		Мягко набивные игрушки. Технология изготовления сложных игрушек. Шарнирное соединение рук и ног	2	Наблюдение
5	19.09		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
6	21.09		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
7	26.09		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
8	28.09		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
9	03.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
10	05.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
11	10.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
12	12.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
13	17.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
14	19.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
15	24.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
16	26.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
17	31.10		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
18	02.11		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
19	07.11		Мягко набивные игрушки	2	Наблюдение
20	09.11		Каркасные игрушки. Технология изготовления	2	Наблюдение
21	14.11		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
22	16.11		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
23	21.11		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
24	23.11		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
25	28.11		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
26	30.11		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
27	23.12		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
28	05.12		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
29	07.12		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
30	12.12		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
31	14.12		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
32	19.12		Подготовка работ к новогодней выставке	2	Наблюдение
33	21.12		Новогодние сувениры	2	Наблюдение
34	26.12		Новогодние сувениры	2	Наблюдение
35	28.12		Каркасные игрушки	2	Наблюдение

36	09.01		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
37	11.01		Каркасные игрушки	2	Наблюдение
38	15.01		Лоскутное шитье. Технология изготовления, подбор тканей	2	Наблюдение
39	18.01		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
40	25.01		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
41	30.01		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
42	06.02		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
43	08.02		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
44	13.02		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
45	15.02		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
46	20.02		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
47	22.02		Шитье лоскутных изделий	2	Наблюдение
48	27.02		Куклы. Технология изготовления традиционных кукол сложной конструкции.	2	Наблюдение
49	24.03		Традиционная кукла	2	Наблюдение
50	01.03		Сувениры к 8 марта	2	Наблюдение
51	06.03		Сувениры к 8 марта	2	Наблюдение
52	13.03		Традиционная кукла	2	Наблюдение
53	15.03		Традиционная кукла	2	Наблюдение
54	20.03		Традиционная кукла	2	Наблюдение
55	22.03		Кукла современной конструкции. Технология изготовления	2	Наблюдение
56	27.03		Кукла современной конструкции	2	Наблюдение
57	29.03		Кукла современной конструкции	2	Наблюдение
58	03.04		Кукла современной конструкции	2	Наблюдение
59	15.04		Кукла современной конструкции	2	Наблюдение
60	10.04		Творческая коллективная работа. Технология изготовления	2	Наблюдение
61	12.04		Творческая коллективная работа.	2	Наблюдение
62	17.04		Творческая коллективная работа.	2	Наблюдение
63	19.04		Творческая коллективная работа.	2	Наблюдение
64	24.04		Самостоятельная работа. Объяснение	2	Наблюдение
65	26.04		Выполнение самостоятельной работы	2	Наблюдение
66	03.05		Выполнение самостоятельной работы	2	Наблюдение
67	08.05		Выполнение самостоятельной работы	2	Наблюдение
68	10.05		Выполнение самостоятельной работы	2	Наблюдение
69	15.05		Выполнение самостоятельной работы	2	Наблюдение
70	17.05		Подготовка выставочных работ	2	Выставка
71	22.05		Подготовка выставочных работ	2	Выставка
72	24.05		Заключительное занятие.	2	Опрос

Содержание обучения

1. Вводное занятие

Теория: повторение пройденного за прошлый год. Знакомство с планами на новый учебный год. Проведение инструктажа по технике безопасности.

Практика: выполняется небольшое задание по пройденному материалу.

2. Плоские игрушки

Теория: технология изготовления плоских игрушек с использованием декоративных швов.

Практика: изготовление плоских игрушек с накладными деталями и новыми декоративными швами.

3. Мягко набивные игрушки

Теория: технология изготовления игрушек более сложных, чем в первый год обучения, с большим количеством деталей; шарнирное соединение лап с туловищем.

Практика: изготовление сложных мягко набивных игрушек.

4. Каркасные игрушки

Теория: отличие каркасной игрушки от мягко набивной; технология изготовления каркаса, использование проволоки разной толщины, различные конструкции каркасной игрушки.

Практика: изготовление каркасных игрушек.

5. Лоскутное шитье

Теория: технология изготовления изделий лоскутных изделий. Выкройки; подбор тканей.

Практика: изготовление небольших изделий в технике лоскутного шитья, принадлежностей для кукол.

6. Куклы

Теория: технология изготовления более сложных конструкций традиционной куклы с руками, ногами, с проработкой деталей лица, традиционная одежда.

Современная кукла, мягко набивная, каркасная, различное оформление куклы.

Практика: изготовление сложной традиционной куклы; изготовление куклы современной конструкции.

7. Сувениры

Теория: способы изготовления сувениров из различных материалов в разной технике к Рождеству, Новому году, 8 марта и другим праздникам

Практика: изготовление сувениров

8. Творческие коллективные работы

Теория: выбор темы, планирование работы, технология изготовления.

Практика: выполнение работы

9. Самостоятельная работа

Теория: Самостоятельный эскиз, выкройка. Подбор аналога из имеющихся в наличии. Подбор материала.

Практика: выполнение самостоятельной работы под контролем педагога.

10. Подготовка выставочных работ

Теория: способ отбора работ для выставок, необходимая их доработка и принципы экспозиции.

Практика: отбор работ, формирование экспозиции и обсуждение.

II. Заключительное занятие.

Теория: подведение итогов прошедшего года.

Практика: награждение лучших учеников, интерактивное занятие.

ОЦЕНОЧНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: текущий, промежуточный и итоговый контроли. Используются следующие формы выявления, предъявления и фиксации результатов:

Формы выявления результатов:

- анкетирование;
- тестирование;
- устный опрос;

Формы предъявления результатов:

- выставка;
- конкурс
- открытое занятие.

Формы фиксации результатов:

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты;
- опросный лист;
- грамоты, дипломы.

В процессе освоения программы используются следующие диагностические методики:

Методика диагностики развития личности ребенка

1. Методика оценки результативности реализации образовательной программы¹

Приложение 1.

2. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.

3. Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя» Приложение 3.

Методики диагностики изменений системы отношений

1. Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе» Приложение 4.

Методики диагностики изменений субъективного уровня:

Достижения детей:

1. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.

2. Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня Приложение 5.

Педагогические достижения:

1. Методика «Анализ состава учащихся» Приложение 6

¹Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

2. Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня «Педагогические достижения» Приложение 7.

3. Методика оценки результативности реализации образовательной программы Приложение 1.

В приложении предлагается описание методик/

Таким образом, на протяжении двух лет обучения по данной программе наглядно можно наблюдать динамику развития каждого обучающегося и через анкетирование родителей видеть их ответную реакцию.

Методические материалы

В процессе реализации программы используются следующие методы обучения:

Словесные методы обучения:

- рассказ;
- беседа.

Наглядные методы обучения:

- демонстрационный;
- иллюстративный;
- наблюдения.

Практические методы обучения:

- упражнений;
- исполнение (части или целого).

Применяются следующие педагогические технологии:

- здоровье сберегающая;
- ИКТ технология.

Учебно-методический комплекс программы состоит из трех компонентов:

1. учебные и методические пособия для педагога и учащихся;
2. система средств обучения;
3. система средств контроля результативности обучения.

Первый компонент включает в себя списки литературы и интернет-источники, необходимые для работы педагога и учащихся.

Второй компонент – система средств обучения.

Организационно-педагогические средства:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- литературный материал (проза, поэзия);

Дидактические средства:

1. Иллюстративный материал к темам программы.
2. Электронные образовательные ресурсы:
 - компьютерная презентация «Викторины»;
3. Видеотека.

Третий компонент – система средств контроля результативности реализации программы:

- диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей.).

Литература

1. Агапова И., Давыдова М. Мягкая игрушка своими руками. Москва, Айрис-Пресс, 2004.
2. Банакина Л., Лоскутное шитье. Техника, приемы, изделия. Аст-пресс книга. 2007.
3. Войнатовская Е. Текстильные ангелы и феи. Пошаговый мастер – класс. СПб, Питер, 2013
4. Войнатовская Е. Текстильные зайки. Пошаговый мастер -класс. Питер, 2013
5. Герлинг С. Мягкие игрушки. Пошаговые мастер – классы для начинающих. Эксмо 2013 .
6. Гильман Р. А. Иголка и нитка в умелых руках. Москва, Легпромиздат, 2000.
7. Денисова Н. Пушистики и мохнатики. Шьем сами. Москва, Айрис-Пресс, 2005.
8. Каминская Е. Мягкие игрушки своими руками. Эксмо –Пресс, 2013
9. Костикова И. Школа лоскутной техники. –М.: Культура и традиции, 1999.
10. Костикова И.Ю. Школа лоскутной техники. Москва, Культура и традиции. 1999.
11. Котова И., Котова А. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб, Паритет, 2003.
12. Кочетова С. Игрушки для всех. Москва, ОЛМА-ПРЕСС 1999.
13. Кружок мягкой игрушки. Методические рекомендации. ГДТЮ СПб 1998.
14. Митителло К. Мягкая игрушка по правилам и без. Москва, Эксмо, 2007.
15. Пискунова А. Игрушки из носков, АСТ – Пресс, 2014
16. Фролова Т. Ф. Подарок своими руками. Мягкая игрушка. Москва, Аст-Сталкер, 2004.
17. Якубович А. Мягкая игрушка (новые модели). СПб, Литера, 2005.

Литература для учащихся и родителей

18. Агапова И. А., Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками. М.: Айрис-Пресс, 2004.
19. Банакина Л., Лоскутное шитье. Техника, приемы, изделия. Аст-пресс книга. 2007.
20. Герлинг Сара. Мягкие игрушки. Пошаговые мастер – классы для начинающих. Эксмо 2013
21. Войнатовская Е. Текстильные ангелы и феи. Пошаговый мастер – класс. Питер, 2013.
22. Кочетова С. Игрушки для всех. Москва, ОЛМА-ПРЕСС 1999.
23. Войнатовская Е. Текстильные зайки. Пошаговый мастер-класс. Питер, 2013.
24. Пискунова А. Игрушки из носков, АСТ – Пресс, 2014.
25. Фролова Т. Ф. Подарок своими руками. Мягкая игрушка. Москва, Аст-Сталкер, 2004.

Электронные ресурсы:

1. <http://Минобрнауки.рф/>
2. <http://www.anichkov.ru/>
3. <http://pedmir.ru/>
4. <http://pedmix.ru/>

Приложения

Приложение 1

Методика оценки результативности реализации образовательной программы²

Цель: проверка результативности освоения образовательной программы.

Ход проведения

Проводится в конце учебного года как итоговая диагностика.

Может проводиться в несколько этапов с использованием различных методик в зависимости от параметров результативности реализации образовательной программы. Каждый параметр оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки уровня результативности				
низкий уровень			высокий уровень	
Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо
1	2	3	4	5

Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы

Параметры результативности реализации программы	Характеристика уровней результативности	
	низкий уровень результативности	высокий уровень результативности
Опыт освоения теоретической информации (объём,	Информация не освоена	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (степень освоения способов	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)

² Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся- учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Общая оценка уровня результативности:

7-21 баллов - программа в целом освоена на низком уровне; 28-35 баллов - программа в целом освоена на высоком уровне.

Методика самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося³

Цель: диагностика результатов освоения учащимися образовательной программы.

Методика способствует формированию навыка самооценки у учащихся, а педагогу позволяет осуществлять наблюдение за формированием данного навыка.

Проведение методики осуществляется в два этапа. На первом этапе учащимся предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетенций, приобретенных в процессе освоения программы. Для этого учащийся зачёркивает в верхней графе цифру, соответствующую той оценке, которую он готов себе поставить. На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений учащегося.

Перед началом процедуры анкетирования необходимо объяснить, для чего проводится опрос и правила заполнения бланков анкет.

Возраст: 12-16

Когда проводится: середина и конец учебного года

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке анкеты ответы группируются *по следующим категориям:*

пункты	категории	компетенции
1, 2, 9	освоение теоретической информации	учебно-познавательная
3, 4	опыт практической деятельности	информационная, учебно-познавательная
5, 6	опыт творчества	личного самосовершенствования
7, 8	опыт сотрудничества	коммуникативная

Самооценка учащегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждому пункту анкеты, и далее по освоению программы в целом.

При желании можно нарисовать диаграмму или схему для большей наглядности представления результата.

Данное анкетирование позволяет не только определить уровень сформированности компетенций учащихся, но и выявить особенности их самооценки на основании сравнения мнения детей с мнением педагога.

Итоги анкетирования могут быть учтены педагогом в учебной и воспитательной работе, при предъявлении результатов освоения учащимися образовательных программ. Анализ полученных данных, их динамики может стать предметом разговора с родителями.

Если программа рассчитана на один год, анкетирование уместно проводить в середине года, когда половина занятий позади, и в конце года, когда закончился учебный год, а затем провести сравнение. Необходимо проследить динамику освоения программы, которую уместно приобщить к материалам портфолио педагога. Если программа рассчитана на несколько лет, необходимо проводить анкетирование ежегодно.

³ Сеничева И.О., Ситник Л.Р., Результативность образовательного процесса УДОД. Итоги реализации вариативных программ исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень. – СПб., 2007. – № 6. – 122 с.

Карта самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые вы получили, в истекший период учебного года, при этом зачеркните соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

	Характеристика знаний, умений, навыков	Шкала оценки					Сумма баллов	Результат
	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)							
	Понимаю специальные термины, используемые на занятиях							
	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности							
	Умею выполнить практические задания, которые дает педагог							
	Научился самостоятельно выполнять творческие задания							
	Умею воплощать свои творческие замыслы							
	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях							
	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач							
	Научился получать информацию из различных источников							
	Мои достижения в результате занятий							

Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»⁴

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности, воспитанности учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

Предлагаемые суждения.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаюсь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

⁴ М.И. Рожков – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ.

Автор 312 научных работ, в том числе изданных в США, Голландии, Польше, Израиле.

Действительный член ряда академий: Российской академии естественных наук, Академии профессионального образования, Международной Академии психологических наук, Балтийской педагогической Академии, Русского научного общества Эстонии.

Лауреат премии Ленинского комсомола в области педагогической деятельности, Лауреат областного конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу, дважды Лауреат премии Правительства России в области образования.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

№ 1	№ 5	№ 9	№ 13	№ 17
№ 2	№ 6	№ 10	№ 14	№ 18
№ 3	№ 7	№ 11	№ 15	№ 19
№ 4	№ 8	№ 12	№ 16	№ 20

Обработка полученных данных.

Среднюю оценку *социальной адаптированности* учащихся получают при сложении оценок за 1,5,9,13,17 суждения и деления этой суммы на пять.

Оценка *автономности* высчитывается на основе аналогичных операций с оценками за 2,6,10,14,18 суждения.

Оценка *социальной активности* по оценкам за 3,7,11,15,19 суждения.

Оценка *нравственности* по оценкам за 4,8,12,16,20 суждения.

Для удобства подсчета можно пользоваться таблицей, предложенной для ответов учащимся.

Если получаемый коэффициент *больше трех баллов*, то можно констатировать *высокую степень* (уровень) развития социальных качеств.

Если коэффициент *от двух до трех баллов* – *средний уровень*.

Если коэффициент *меньше двух баллов* – *низкий уровень*.

Информационная карта «Оцени себя»

Фамилия, имя учащегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Прочитайте (прослушайте) 20 суждений и оцените степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

[illegible]

Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»⁵

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

Обработка полученных данных

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

⁵ Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г.

Опросный лист «Степень участия родителей в образовательном процессе»

Уважаемые родители!

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

	Вопрос	Ответ
1.	Видите ли Вы результаты обучения и оправдались ли Ваши ожидания?	
2.	Делится ли ребенок впечатлениями после занятий, о чем рассказывает ребенок больше всего?	
3.	Считаете ли Вы, что занятия, которые он посещает, приносят Вашему ребенку пользу?	
4.	Устраивает ли Вас программа, предложенная нашим коллективом?	
5.	Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку?	
6.	Как Вы оцениваете результаты занятий Вашего ребенка?	
7.	Как влияют занятия в коллективе на учебу в школе?	
8.	Испытывает ли ребенок симпатию по отношению к педагогу?	
9.	К чему Ваш ребенок на занятиях проявляет интерес, а к чему интерес ослаб?	
10.	Какие трудности испытывают Ваши дети и Вы:	
0.1	в общении с педагогом	
0.2	в общении с детьми	
0.3	в освоении программы	
0.4	другие трудности (укажите какие)	

11.	Удалось ли Вашему ребенку найти друзей среди детей нашего коллектива?	
12.	Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребенок занимался в другом коллективе или у другого педагога?	
13.	Если бы речь шла о деньгах, согласились бы Вы безоговорочно платить за занятия?	
14.	Ваше мнение о проведенных мероприятиях, открытых уроках, праздниках, концертах.	
15.	Ваши пожелания:	
5.1	коллективу	
5.2	администрации	
5.4	группе родительского актива.	

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество: _____

Дата _____

Благодарим Вас за сотрудничество!

Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня

Цель: Фиксация и оценка результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки «внешних» достижений.

Возраст: любой

Проводится два раза в год по итогам первого полугодия и года.

Фиксируются следующие формы «внешнего» предъявления достижений учащихся: творческие отчёты; концерты; спектакли; выставки; конкурсы; смотры; фестивали; конференции, семинары, круглые столы, чтения; соревнования; олимпиады; другое.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) международном и российском.

Определяются качественные показатели результата:

- 1) участие;
- 2) призовые места, дипломы;
- 3) победитель.

Обработка и интерпретация данных.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. В табличке проставляйте тот балл, который указан под названием достижения. После заполнения таблицы суммируются все поставленные учащемуся баллы, и подводится общий итог. По сумме баллов определяется рейтинг учащихся в учебной группе. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений учащихся, а также стимулировать их творческую активность. Озвучивать результаты следует корректно, так как дети с заниженной самооценкой могут воспринять их как сигнал не успешности.

Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня

Цель: Фиксация и оценка результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки «внешних» *достижений*.

Возраст: любой

Проводится два раза в год по итогам первого полугодия и года.

Фиксируются следующие формы «внешнего» предъявления достижений учащихся: творческие отчёты; концерты; спектакли; выставки; конкурсы; смотры; фестивали; конференции, семинары, круглые столы, чтения; соревнования; олимпиады; другое.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- учреждения;
- города (района);
- международном и российском.

Определяются качественные показатели результата:

- участие;
- призовые места, дипломы;
- победитель.

Обработка и интерпретация данных.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. В табличке проставляйте тот балл, который указан под названием достижения. После заполнения таблицы суммируются все поставленные учащемуся баллы, и подводится общий итог. По сумме баллов определяется рейтинг учащихся в учебной группе. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений учащихся, а также стимулировать их творческую активность. Озвучивать результаты следует корректно, так как дети с заниженной самооценкой могут воспринять их как сигнал не успешности.

Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

Фамилия, имя учащегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Формы предъявления достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель
	1	2	3	2	3	4	3	4	5	4	5	6
Конкурсы												
Смотры												
Фестивали												
Выставки												
Соревнования												
Конференции, семинары, круглые столы, чтения												
Олимпиады												
Концерты												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

Методика «Анализ состава учащихся»

Сохранность контингента – один из важнейших показателей результативности работы педагога. Для оценки данного показателя разработана методика анализа состава учащихся.

Цель: выявление сохранности контингента

Карты предлагаются для заполнения педагогам образовательных учреждений. Данные об изменениях в коллективе фиксируются на трех этапах – в начале, середине и конце учебного года.

Данная методика позволяет оценить выполнение педагогами формальных требований к организации образовательного процесса (наполняемость групп в соответствии с программой и санитарно-гигиеническими требованиями) и проследить реальный «отсев» детей в течение года (первая часть карты).

Вторая часть карты дает возможность проанализировать качественный состав учащихся, то есть «текучесть» контингента.

Обработка данных.

При обработке данных о *количественном составе учащихся* за 100% принимается исходное количество детей (на 1 сентября).

Общий процент отсева может оказаться по сути как отрицательным, так и положительным, то есть, отражать количество как убывших, так и прибывших учащихся, т.к. он характеризует любые изменения контингента. Эта часть схемы помогает отследить отсев детей, как в группах определенного года обучения, так и в составе всех групп конкретного преподавателя.

При анализе общего процента отсева необходимо помнить, что наполняемость групп первого, второго, третьего и последующих годов обучения должна быть соответственно равна 15, 12 и 10 человекам в группе, если нет особых условий реализации программы.

Анализируя *качественный состав учащихся*, за 100% принимается количество детей, исходное для подсчитываемых изменений. Так, для изменений на 1 января - 100% - это количество детей на 1 сентября, и для вычисления процента обновления на 1 мая – это количество детей на 1 января.

Таким образом, общий процент обновления – средний процент по всем группам и годам обучения педагога, считается *по формуле*:

$$\text{Общий \% обновления} = \frac{(\% + \% + \%)}{\text{кол-во подсчитываемых значений}}$$

То есть общий процент обновления состава учащихся рассматривается как среднее арифметическое полученных процентов обновления в указанных группах и периодах. В этом случае мы получаем некую усредненную характеристику динамики изменения качественной характеристики состава.

Для расчета общего процента обновления можно использовать и *другую формулу*.

Он может быть посчитан как количество новых детей во всех группах данного педагога по состоянию на 1 мая по отношению к количеству детей на 1 сентября, взятое в процентном отношении.

Использование двух способов расчета общего процента и сравнение полученных результатов дают полную картину изменений в составе учащихся.

Чем ниже общий процент отсева, а также процент обновления состава, тем, соответственно, выше сохранность контингента.

Карта анализа состава учащихся⁶

Фамилия, имя, отчество педагога: _____

Название программы: _____

Дата заполнения карты: _____

1. Данные о количественном составе учащихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения		3-й и последующие года		Всего	
	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей
На 1 октября								
На 1 января								
На 1 мая								
Общий процент отсева учащихся								

2. Данные о качественном составе учащихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения	
	Количество новых детей	%	Количество новых детей	%
На 1 сентября	-	-		
На 1 января				
На 1 мая				
Общий процент обновления состава учащихся				

⁶ Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня
«Педагогические достижения»

Данная методика используется для фиксации и оценки результатов участия педагогов в профессиональных конкурсах, фестивалях, смотрах, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки профессиональных и педагогических достижений.

Цель: стимулировать процесс самостоятельного творчества педагога его личностно-профессиональный рост.

Под *профессиональными достижениями* понимаются результаты участия педагога в конкурсах, связанных непосредственно с предметной (профессиональной) областью деятельности, направлением творчества.

Под *педагогическими достижениями* понимаются результаты участия педагогов в конкурсах и смотрах, где демонстрируется педагогическое творчество (конкурсы педагогического мастерства, методических разработок, программ; мастер классы; представление опыта на педсоветах и т.д.).

Выделяется 5 основных форм предъявления профессиональных и педагогических достижений:

- 1) профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др.;
- 2) педагогические конкурсы;
- 3) конференции, семинары, круглые столы, педагогические советы;
- 4) мастер-классы, открытые занятия;
- 5) методические объединения.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий, в которых принимал участие педагог.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) российском и международном.

Определяются качественные показатели результата:

- участие (выступление);
- член оргкомитета, член жюри;
- призовые места.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл.

Обработка и интерпретация данных.

В соответствии с результатами участия педагога в различных мероприятиях в течение учебного года баллы заносятся в карту и суммируются. По сумме баллов определяется рейтинг педагогов по такому параметру результативности как профессиональная педагогическая активность.⁷

⁷ Методика может проводиться, как на основе экспертной оценки (методистом, заведующим отделом), так и на основе самооценки педагога.

Информационная карта «Педагогические достижения»⁸

Фамилия, имя, отчество педагога:

Направление деятельности (отдел):

Дата заполнения карты:

Формы предъявления профессиональных достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер
баллы												
1	2	3	2	3	4	3	4	5	4	5	6	
Профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др												
Педагогические конкурсы												
Конференции, семинары, круглые столы, педагогические чтения, педагогические советы												
Мастер-классы, открытые занятия												
Методические объединения												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

⁸ Барышева Т.А., Сеничева И.О., Результативность образовательного процесса УДОД. Диагностическая программа инвариантной части согласованного исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень.– СПб., 2007.– № 5.– 53 с.