

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

Протокол № 6
от «29» мая 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
А. В. Кравченко
Приказ № 36-д
от «09» июня 2018 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Анимация и компьютерная графика»**

Срок реализации программы: 1 год
Возраст учащихся: 9 – 12 лет

Разработчик:
Дзирвина Ирина Владимировна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Компьютерные технологии стремительно развиваются, потребность в специальной компьютерной грамотности возрастает. Средства для работы с художественными образами, бывшие раньше уделом немногих избранных, сейчас становятся возможностью многих.

Занимаясь по программе «Компьютерная графика» обучающиеся научатся создавать и редактировать изображения, анимировать их, используя редактор растровой графики Adobe Photoshop.

Создаваемые изображения выразительны и гармоничны, что развивает эстетическое восприятие ребенка и оказывает положительное эмоциональное воздействие на личность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная графика» (далее – Программа) разработана в соответствии и с учётом следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (действующая редакция, 2016);
- Приказа Минобрнауки России от 29 августа 2013 года № 1008;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации»);
- Распоряжения Комитета по образованию Правительства от 1 марта 2017 г. № 617-Р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
- Нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14;
- Устава ГБУ ДО Дом детства и юношества Приморского района;
- Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе ГБУ ДО Дом детства и юношества Приморского района.

Направленность программы – художественная

Уровень освоения программы – общекультурный

Актуальность программы обусловлена социальным заказом общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей в творческой, технической деятельности в современном обществе. Программа соответствует приоритетным направлениям и задачам развития современного образования, создаёт условия для эффективного решения актуальных проблем, связанных с социальной адаптацией в коллективе и развитием коммуникативных способностей детей.

Отличительные особенности образовательной программы состоит в системе последовательных, усложняющихся заданий, направленных на освоение возможностей графического пакета Adobe Photoshop. Новизна программы заключается в том, что материал для изучения профессионального графического пакета адаптирован педагогом для детей начальной школы.

Адресат программы

Программа предназначена для детей (девочки и мальчики) 9-12 лет, которые мотивированы на освоение навыков работы в графическом редакторе как инструменте

самовыражения. Для занятий по данной программе не требуется предварительная подготовка.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год – 144 учебных часа.

Цель и задачи программы

Цель

Научить создавать растровые изображения и анимацию в графическом пакете.

Задачи

Программа ставит обучающие, развивающие и воспитательные задачи.

Воспитательные задачи:

- прививать способность к взаимопомощи;
- воспитывать умение резонировать (передавать информацию, делиться опытом)

в процессе творческой деятельности;

- воспитывать целеустремленность (терпение, упорство, настойчивость);
- воспитывать дисциплинированность, усидчивость;
- воспитывать самостоятельность, инициативность;
- повышать самооценку.

Развивающие задачи:

– развивать навыки и умения необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;

– развить умение фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического творчества;

- развивать технические способности учащегося;
- развивать умение внимательно слушать и выполнять задание;
- развивать умение реализовать учебную задачу и работать в заданном темпе, в общем потоке группы;

– развивать навык осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности.

Обучающие задачи:

– дать навыки необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;

– научить создавать анимацию;

– обучить техникам обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);

– обучить системе знаний, умений и навыков, необходимых в творческом процессе при создании изображений и редактировании фото в графическом редакторе;

- сформировать умение творчески мыслить в пределах графической программы;
- сформировать умение конструировать объемные изделия;
- научить грамотно сочетать цвета в композиции;
- обучить различным техникам работы с бумагой.

Условия реализации программы

Условия набора в группы:

Группы формирует педагог с учётом возраста детей (разновозрастные). Набор в группы осуществляется без предварительного отбора. В случае наличия у ребенка противопоказаний по здоровью, родители обязаны поставить в известность педагога и администрацию ДДЮ. В процессе реализации программы допускается дополнительный набор в группы. Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, вида деятельности и с учетом санитарных норм.

Количество учащихся в группе:

на первом году обучения – не менее 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса:

Режим проведения занятий

Занятия проводятся во второй половине дня два раза в неделю по два академических час или три раза в неделю по два и одному академическому часу.

Продолжительность занятия. Согласно требованиям СанПиН, один академический час равен сорока пяти минутам.

1-й год обучения: 144 часа;

Формы проведения занятий:

- учебное занятие;
- викторина;
- открытое занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- 1) фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно;
- 2) групповая:
 - в малых группах;
 - индивидуально-групповая форма предусматривает распределение учебной работы между членами группы, когда каждый член группы выполняет часть общей задачи.
- 3) индивидуальная работа: осуществляется в рамках как фронтальных, так и групповых форм. Это самостоятельное выполнение учащимися одинаковых для всей группы заданий.

Материально-техническое оснащение программы

Оборудование:

- кабинет;
- стулья;
- столы;
- компьютеры;
- видео проектор;
- экран;
- учебная доска, цветные маркером;
- шкаф для хранения принадлежностей, литературы, пособий;
- стенды.

Техническое оснащение:

- Персональные компьютеры с параметрами (минимальные):
- процессор 3– Intel Pentium;

- оперативная память 385 Мбайт;
- свободная дисковая память под установку программ;
- монитор размером 17 дюймов с разрешением экрана 1024*769 точек;
- устройство чтения съемных носителей, компакт-дисков;
- операционная система – Windows XP;
- программа Adobe Photoshop;
- сканер;
- планшет для рисования.

Инструменты:

- ножницы;
- линейки;
- карандаши;
- стирательные резинки;
- скрепки;
- степлер.

Материалы:

- картон;
- цветная бумага;
- ватман;
- скотч;
- проволока;
- калька;
- клей ПВА;
- клей карандаш.

Кадровое обеспечение программы:

- педагог дополнительного образования.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- разовьется целеустремленность (терпение, упорство, настойчивость);
- разовьется дисциплинированность, усидчивость;
- разовьется самостоятельность, инициативность;
- повысится самооценка;
- разовьется способность к взаимопомощи.

Метапредметные результаты

- у учащегося разовьются технические способности;
- учащийся сможет классифицировать информацию, выделять новую информацию и соотносить ее с имеющейся;
- учащийся разовьет навыки и умения необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;
- учащийся сможет фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического творчества;
- учащийся разовьет умение внимательно слушать и выполнять задание;
- сможет анализировать результат своей деятельности;

- сможет формулировать вопросы по теме
- разовьется способность к взаимодействию и сотрудничеству в коллективе, умение решать спорные вопросы.
- учащийся разовьет умение реализовать учебную задачу и работать в заданном темпе, в общем потоке группы;
- сможет осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности.

Предметные результаты:

- сформирует умение творчески мыслить в пределах графической программы;
- учащийся овладеет техниками обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);
- учащийся овладеет знаниями необходимыми для создания анимации;
- овладеет специальной терминологией;
- учащийся будет владеть различными техниками работы с бумагой.
- учащийся будет уметь рисовать в графическом пакете;
- сможет делать анимацию в графическом пакете;
- сможет обрабатывать и создавать изображения используя спецэффекты (фильтры);
- сможет конструировать объемные изделия;
- сможет грамотно сочетать цвета в композиции;
- сможет использовать различные техники работы с бумагой.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности	1	0,5	0,5	Устный опрос
2.	Практический курс Adobe PhotoShop – Рабочая область Adobe PhotoShop. Начало работы. – Работа над созданием изображения – Работа с фильтрами – Работа над созданием анимации	70	18	50	Контрольное задание
3.	Объемное конструирование	64	10	54	Контрольное задание
4.	Выставочная деятельность	8	2	6	Контрольное задание
5.	Контрольное или итоговое занятие	1	0,5	0,5	Контрольное задание
	ИТОГО	144	25	109	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
первый	1 сентября	25 мая	36	144	два раза в неделю по два часа или три раза в неделю по два и одному часу

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детства и юношества Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

Протокол № 6
от «29» мая 2018 г.



Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Компьютерная графика»

Срок реализации программы: 1 год
Возраст детей: 9-12 лет
Год реализации программы: 1
Группа № 1

Разработчик:
Дзирвина Ирина Владимировна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

2018 – 2019 учебный год

Задачи

Программа ставит обучающие, развивающие и воспитательные задачи.

Воспитательные задачи:

- прививать способность к взаимопомощи;
- воспитывать умение резонировать (передавать информацию, делиться опытом)

в процессе творческой деятельности;

- воспитывать целеустремленность (терпение, упорство, настойчивость);
- воспитывать дисциплинированность, усидчивость;
- воспитывать самостоятельность, инициативность;
- повышать самооценку.

Развивающие задачи:

– развивать навыки и умения необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;

– развить умение фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического творчества;

- развивать технические способности учащегося;
- развивать умение внимательно слушать и выполнять задание;
- развивать умение реализовать учебную задачу и работать в заданном темпе, в общем потоке группы;

– развивать навык осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности.

Обучающие задачи:

– дать навыки необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;

– научить создавать анимацию;

– обучить техникам обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);

– обучить системе знаний, умений и навыков, необходимых в творческом процессе при создании изображений и редактировании фото в графическом редакторе;

- сформировать умение творчески мыслить в пределах графической программы;
- сформировать умение конструировать объемные изделия;
- научить грамотно сочетать цвета в композиции;
- обучить различным техникам работы с бумагой.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- разовьется целеустремленность (терпение, упорство, настойчивость);
- разовьется дисциплинированность, усидчивость;
- разовьется самостоятельность, инициативность;
- повысится самооценка;
- разовьется способность к взаимопомощи.

Метапредметные результаты

- у учащегося разовьются технические способности;
- учащийся сможет классифицировать информацию, выделять новую информацию и соотносить ее с имеющейся;

- учащийся разовьет навыки и умения необходимые при работе на компьютере в редакторе растровой графики;
- учащийся сможет фантазировать и воплощать идеи, образы реальной жизни посредством технического творчества;
- учащийся разовьет умение внимательно слушать и выполнять задание;
- сможет анализировать результат своей деятельности;
- сможет формулировать вопросы по теме;
- разовьется способность к взаимодействию и сотрудничеству в коллективе, умение решать спорные вопросы;
- учащийся разовьет умение реализовать учебную задачу и работать в заданном темпе, в общем потоке группы;
- сможет осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности.

Предметные результаты:

- сформирует умение творчески мыслить в пределах графической программы;
- учащийся овладеет техниками обработки и создания изображений с использованием спецэффектов (фильтров);
- учащийся овладеет знаниями необходимыми для создания анимации;
- овладеет специальной терминологией;
- учащийся будет владеть различными техниками работы с бумагой.
- учащийся будет уметь рисовать в графическом пакете;
- сможет делать анимацию в графическом пакете;
- сможет обрабатывать и создавать изображения используя спецэффекты (фильтры);
- сможет конструировать объемные изделия;
- сможет грамотно сочетать цвета в композиции;
- сможет использовать различные техники работы с бумагой.

Отличительные особенности образовательной программы состоит в системе последовательных, усложняющихся заданий, направленных на освоение возможностей графического пакета Adobe Photoshop. Информация по изучению графического пакета адаптирована педагогом для детей начальной школы.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Дата проведения		Разделы, темы образовательного процесса	Кол-во часов	Формы контроля
	план	факт			
1	03.09.17		Вводное занятие: инструктаж по технике безопасности. Объемное конструирование; Работа «Пальчиковый театр»	2	Беседа. Опрос.
2	06.09.18		Объемное конструирование; Работа «Играем в театр»	2	Наблюдение. Беседа
3	10.09.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Летающая комета в звездном небе»	2	Наблюдение. Беседа
4	13.09.18		Объемное конструирование; Работа «Шляпы и шляпки»	2	Наблюдение. Беседа
5	17.09.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Прыгающий мяч»	2	Наблюдение. Беседа
6	20.09.18		Объемное конструирование; Работа «Куклы-марионетки»	2	Наблюдение. Беседа
7	24.09.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Взрывающаяся бомба»	2	Наблюдение. Беседа
8	27.09.18		Объемное конструирование; Работа «Куклы-марионетки»	2	Наблюдение. Беседа
9	01.10.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Божья коровка» или «Жук»	2	Наблюдение. Беседа
10	04.10.18		Объемное конструирование; Работа «Короли и королевы»	2	Наблюдение. Беседа
11	08.10.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Горящая свеча»	2	Наблюдение. Беседа
12	11.10.18		Объемное конструирование; Работа «Всадник на коне»	2	Наблюдение. Беседа
13	15.10.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Летающий воздушный шар»	2	Наблюдение. Беседа
14	18.10.18		Объемное конструирование; Работа «Самолет с парашютистом»	2	Наблюдение. Беседа
15	22.10.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Затмение»	2	Наблюдение. Беседа
16	25.10.18		Объемное конструирование; Работа «Крабик» или «Медузка»	2	Наблюдение. Беседа
17	29.10.18		Практический курс Adobe PhotoShop;	2	Наблюдение. Беседа

			Задание «Тыква»		
18	1.11.18		Объемное конструирование; Работа «Автомобиль» или «Автобус»	2	Наблюдение. Беседа
19	5.11.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Плывущие корабли»	2	Наблюдение. Беседа
20	8.11.18		Объемное конструирование; Работа «Головоломка»	2	Наблюдение. Беседа
21	12.11.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Пульсирующее сердце»	2	Наблюдение. Беседа
22	15.11.18		Объемное конструирование; Работа «Модный магазин»	2	Наблюдение. Беседа
23	19.11.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Паучок»	2	Наблюдение. Беседа
24	22.11.18		Объемное конструирование; Конструирование изделия из цилиндров	2	Наблюдение. Беседа
25	26.11.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Убегающий муравей»	2	Наблюдение. Беседа
26	29.11.18		Объемное конструирование; Конструирование изделия из цилиндров	2	Наблюдение. Беседа
27	03.12.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Гонки»	2	Наблюдение. Беседа
28	06.12.18		Выставочная деятельность; Изготовление работы к выставке- конкурсу	2	Наблюдение. Беседа
29	10.12.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Снеговик»	2	Наблюдение. Беседа
30	13.12.18		Выставочная деятельность; Изготовление работы к выставке- конкурсу	2	Наблюдение. Беседа
31	17.12.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Новогодняя история»	2	Наблюдение. Беседа
32	20.12.18		Объемное конструирование; Работа «Подарок к Новому году»	2	Промежуточный контроль.
33	24.12.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Новогодняя елочка»	2	Наблюдение. Беседа
34	27.12.18		Объемное конструирование; Работа «Новогодняя маска»	2	Наблюдение. Беседа
35	29.12.18		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Ангел»	2	Наблюдение. Беседа
36	10.01.19.		Объемное конструирование;	2	Наблюдение.

			Конструирование изделия из цилиндров		Беседа
37	14.01.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Приведение»	2	Наблюдение. Беседа
38	17.01.19.		Объемное конструирование; Конструирование изделия из цилиндров	2	Наблюдение. Беседа
39	21.01.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Поваренок»	2	Наблюдение. Беседа
40	24.01.19.		Объемное конструирование; Конструирование изделия из цилиндров	2	Наблюдение. Беседа
41	28.01.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Молния и дождь»	2	Наблюдение. Беседа
42	31.01.19.		Объемное конструирование; Конструирование изделия из цилиндров	2	Наблюдение. Беседа
43	04.02.19.		практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Модный магазин»	2	Наблюдение. Беседа
44	07.02.19.		Выставочная деятельность; Изготовление работы к выставке-конкурсу	2	Наблюдение. Беседа
45	11.02.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Валентинка»	2	Наблюдение. Беседа
46	14.02.19.		Объемное конструирование; Работа «подарок к 23 февраля»	2	Наблюдение. Беседа
47	18.02.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Самолеты в небе»	2	Наблюдение. Беседа
48	21.02.19.		Объемное конструирование; Конструирование изделия из цилиндров	2	Наблюдение. Беседа
49	25.02.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Поздравительная открытка»	2	Наблюдение. Беседа
50	28.02.19.		Объемное конструирование; Работа «Подарок к 8 Марта»	2	Наблюдение. Беседа
51	4.03.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Надпись огнем»	2	Наблюдение. Беседа
52	11.03.19		Объемное конструирование; Конструирование изделия из цилиндров	2	Наблюдение. Беседа
53	14.03.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Убегающее имя»	2	Наблюдение. Беседа

54	18.03.19.		Объемное конструирование; Оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога.	2	Наблюдение. Беседа
55	21.03.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Любимые герои»	2	Наблюдение. Беседа
56	25.03.19.		Объемное конструирование; Оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога.	2 Наблюдение	Наблюдение. Беседа
57	01.04.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Пушистик»	2	Наблюдение. Беседа
58	04.04.19.		Объемное конструирование; Оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога.	2	Беседа
59	08.04.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Щенок»	2	Наблюдение. Беседа
60	11.04.19.		Объемное конструирование; Оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога.	2	Наблюдение. Беседа
61	15.04.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Стартующая ракета в космос»	2	Наблюдение. Беседа
62	18.04.19.		Объемное конструирование; Оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога.	2	Наблюдение. Беседа Промежуточный контроль.
63	22.04.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Спокойной ночи»	2	Наблюдение. Беседа
64	25.04.19.		Объемное конструирование; Модульное оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога.	2	Наблюдение. Беседа
65	29.04.19.		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Аквариум»	2	Наблюдение. Беседа
66	02.05.19		Выставочная деятельность; Изготовление работы к выставке-конкурсу	2	Наблюдение. Беседа
67	06.05.19		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Волшебная ручка»	2	Наблюдение. Беседа
68	13.05.19		Объемное конструирование; Модульное оригами. Самостоятельная работа по выбору	2	Наблюдение. Беседа. Промежуточный

			ученика под контролем педагога.		контроль.
69	16.05.19		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Озорные смайлики»	2	Наблюдение. Беседа
70	20.05.19		Объемное конструирование; Модульное оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога.	2	Наблюдение. Беседа
71	23.05.19		Практический курс Adobe PhotoShop; Задание «Вращающаяся планета Земля»	2	Наблюдение. Беседа Итоговый контроль.
72	27.05.19		Итоговое занятие: Повторение пройденного материала. Подведение итогов работы объединения и награждение активных участников и лучших работ. Объемное конструирование; Модульное оригами. Самостоятельная работа по выбору ученика под контролем педагога	2	Наблюдение. Беседа Текущий контроль.

Содержание обучения

В данной программе весь материал систематизирован в разделы, которые взаимосвязаны друг с другом, что дает необходимые результаты в комплексном освоении материала. На каждом занятии теоретическая и практическая части разделов неразрывно переплетаются, что позволяет глубоко и прочно усваивать материал программы.

1. Вводное занятие

Теория: встреча, знакомство с детьми, уточнение расписания, инструктаж по технике безопасности, презентация лучших работ детей в программе Adobe PhotoShop.

Практика: Знакомство с педагогом, ознакомление с Инструкцией по охране труда, расписанием занятий, планами работы и конкурсных мероприятий на учебный год.

2. Практический курс Adobe PhotoShop

Знакомство с рабочей областью Adobe PhotoShop. Начало работы

Теория: Знакомство с рабочей областью Adobe PhotoShop.

Практика: Начало работы в Adobe PhotoShop.

Работа над созданием изображения в программе Adobe PhotoShop

Теория: Знакомство с палитрой инструментов для рисования и редактирования (выделение, перемещение, заливка, кисть, ластик, палец). Знакомство с подменю (файл, редактирование, изображение, слои, окно), клавиатурные сокращения.

Практика: Создание изображения с использованием инструментов для рисования и редактирования (выделение, перемещение, заливка, кисть, ластик, палец), работа с подменю программы, используя клавиатурные сокращения.

Работа над созданием анимации в программе Adobe PhotoShop

Теория: Знакомство с подменю (анимация)

Практика: Создание анимации изображения, работа с кадрами и слоями.

Работа с фильтрами в программе Adobe PhotoShop

Теория: Знакомство с фильтрами.

Практика: Обработка изображения с использованием различных фильтров.

3. Объемное конструирование

Теория: Основные базовые, геометрические формы, базовые формы оригами, модули оригами, различные виды техник работы с бумагой.

Практика: Конструирование объемных изделий с использованием базовых, геометрических форм, базовых форм оригами, модулей оригами, декорирование их различными видами и техниками работы с бумагой.

4. Выставочная деятельность

Теория: Разъяснения по теме выставки, отбор готовых работ с детьми,

Практика: Подготовка и изготовление работ к выставкам.

5. Итоговое занятие

Теория: Повторение пройденного материала. Подведение итогов работы объединения и награждение активных участников и лучших работ.

Практика: Опросник «Мои достижения в этом учебном году».

ОЦЕНОЧНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: текущий, промежуточный и итоговый контроли. Используются следующие формы выявления, предъявления и фиксации результатов:

Формы выявления результатов:

- анкетирование;
- тестирование;
- устный опрос;

Формы предъявления результатов:

- выставка
- конкурс;
- открытое занятие
- мастер-класс
- итоговые творческие работы;
- анализ творческих работ;

Формы фиксации результатов:

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты;
- опросный лист;
- грамоты, дипломы
- готовые работы
- фото
- отзывы родителей и детей

В процессе освоения программы используются следующие диагностические методики:

Методика диагностики развития личности ребенка

1. Методика оценки результативности реализации образовательной программы¹

Приложение 1.

2. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.

3. Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя» Приложение 3.

Методики диагностики изменений системы отношений

1. Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе» Приложение 4.

¹ Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.
из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Методики диагностики изменений субъективного уровня:

Достижения детей:

1. Методика самооценки учащихся и экспертной оценки педагогом компетентности учащихся Приложение 2.
2. Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня Приложение 5.

Педагогические достижения:

1. Методика «Анализ состава учащихся» Приложение 6
2. Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня «Педагогические достижения» Приложение 7.
3. Методика оценки результативности реализации образовательной программы Приложение 1.

В приложении предлагается описание методик/

Таким образом, на протяжении двух лет обучения по данной программе наглядно можно наблюдать динамику развития каждого обучающегося и через анкетирование родителей видеть их ответную реакцию.

Методические материалы

В процессе реализации программы используются следующие методы обучения:

Словесные методы обучения:

- рассказ;
- беседа.

Наглядные методы обучения:

- демонстрационный;
- иллюстративный;
- наблюдения.

Практические методы обучения:

- упражнений;
- исполнение (части или целого).

Применяются следующие педагогические технологии:

- здоровье сберегающая;
- ИКТ технология.

Учебно-методический комплекс программы состоит из трех компонентов:

1. учебные и методические пособия для педагога и учащихся;
2. система средств обучения;
3. система средств контроля результативности обучения.

Первый компонент включает в себя списки литературы и интернет-источники, необходимые для работы педагога и учащихся.

Второй компонент – система средств обучения.

Организационно-педагогические средства:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;

Дидактические средства:

1. Иллюстративный материал к темам программы.
2. Электронные образовательные ресурсы:
 - компьютерная презентации; Презентация на тему: Анимация «Прыгающий мяч».
 - банк видеоматериалов
3. Видеотека.

Третий компонент – система средств контроля результативности реализации программы:

- диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей.).

Литература

1. Положение о социально-педагогическом отделе ДДЮ.
2. Практический курс «Adobe Photoshop 4.0» разработан специалистами Adobe System Inc., материал для практических занятий, опробованный в учебных аудиториях и лабораториях компаний. Пер. с англ.-М.: КУБК-а, 1997.-288 стр.:ил.,: компакт-диск.
3. Лукьянова З.А.. Фотошоп с нуля в видеоформате. Электронный ресурс. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
4. Волкова Т., Алешина К. Adobe Photoshop CS3. Новые возможности и эффекты(+CD)- СПб.: Питер, 2007.-192с.: ил.
5. Волкова Т. Adobe Photoshop CS3 за 14 дней. Интенсивный курс.- СПб.: Питер, 2008.-272с.: ил.
6. Гурский Ю., Корабельникова Г. Эффективная работа с Adobe Photoshop: трюки и эффекты (+ CD). Санкт-Петербург 2001 г.- 384 с: ил.
7. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 245 с., 16 с. ил.
8. Мураховский В.И. Цифровое фото. Ступени мастерства.- СПб.: Питер, 2006.- 144с.: ил.
9. Практический курс. Adobe Photoshop 4.0: пер. с англ.- М.: КУБК-а, 1997.-288 стр.; ил.; компакт-диск.
10. Яцюк О.Г. Компьютерные технологии в дизайне. Логотипы, упаковка, буклеты.- СПб.: БХВ-Петербург, 2003.- 464 с: ил.

Интернет-ресурсы:

1. URL: <http://photoshopworld.ru>- Мир Фотошопа. Уроки. Публикации. Конкурсы.
2. URL: <https://photoshop-master.ru>- Фотошоп-мастер. Уроки.
3. URL: <http://www.pixelbox.ru>- Уроки фотошоп. Фотошоп. Уроки.
4. URL: <http://www.liveinternet.ru/users/yaqut/post177327009>- Лучшие сайты с уроками фотошоп.
5. URL: http://pikabu.ru/story/30_poleznyikh_saytov_dlya_fotoshoperov_2568549- 30 полезных сайтов для фотошоперов.
6. URL: <https://photoshop-master.ru> - Фотошоп-мастер. Обучающий портал. Уроки. Учебники. Мини-курсы.
7. URL: <http://adobe-photoshop.ru>- Уроки фотошоп. Дополнения фотошоп. Шаблоны фотошоп. Рамки фотошоп. Клипарт фотошоп. Полезно знать. Важное.
8. URL: <http://www.photoshop-info.ru> - Уроки Фотошоп. Текстуры. Фоны. Рамки. Векторные. Исходники PSD. Кисти. Градиенты.
9. URL: <https://www.photoshopsunduchok.ru> – Фотошоп сундучок. Уроки. Графика для сайта.

Литература для родителей

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 245 с., 16 с. ил.

Методика оценки результативности реализации образовательной программы²

Цель: проверка результативности освоения образовательной программы.

Ход проведения

Проводится в конце учебного года как итоговая диагностика.

Может проводиться в несколько этапов с использованием различных методик в зависимости от параметров результативности реализации образовательной программы. Каждый параметр оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки уровня результативности				
низкий уровень			высокий уровень	
Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо
1	2	3	4	5

Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы

Параметры результативности реализации программы	Характеристика уровней результативности	
	низкий уровень результативности	высокий уровень результативности
Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы

² Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.
из опыта работы ГБУ ДО ДДЮТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность
Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся- учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Общая оценка уровня результативности:

7-21 баллов - программа в целом освоена на низком уровне; 28-35 баллов - программа в целом освоена на высоком уровне.

Карта оценки результативности реализации образовательной программы

Название программы: _____

Срок освоения программы: _____

Фамилия, имя, отчество педагога: _____

[illegible]

Методика самооценки учащимися и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося³

Цель: диагностика результатов освоения учащимися образовательной программы.

Методика способствует формированию навыка самооценки у учащихся, а педагогу позволяет осуществлять наблюдение за формированием данного навыка.

Проведение методики осуществляется в два этапа. На первом этапе учащимся предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетенций, приобретенных в процессе освоения программы. Для этого учащийся зачёркивает в верхней графе цифру, соответствующую той оценке, которую он готов себе поставить. На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений учащегося.

Перед началом процедуры анкетирования необходимо объяснить, для чего проводится опрос и правила заполнения бланков анкет.

Возраст: 12-16

Когда проводится: середина и конец учебного года

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке анкеты ответы группируются *по следующим категориям:*

пункты	категории	компетенции
1, 2, 9	освоение теоретической информации	учебно-познавательная
3, 4	опыт практической деятельности	информационная, учебно-познавательная
5, 6	опыт творчества	личного самосовершенствования
7, 8	опыт сотрудничества	коммуникативная

Самооценка учащегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждому пункту анкеты, и далее по освоению программы в целом.

При желании можно нарисовать диаграмму или схему для большей наглядности представления результата.

Данное анкетирование позволяет не только определить уровень сформированности компетенций учащихся, но и выявить особенности их самооценки на основании сравнения мнения детей с мнением педагога.

Итоги анкетирования могут быть учтены педагогом в учебной и воспитательной работе, при предъявлении результатов освоения учащимися образовательных программ. Анализ полученных данных, их динамики может стать предметом разговора с родителями.

Если программа рассчитана на один год, анкетирование уместно проводить в середине года, когда половина занятий позади, и в конце года, когда закончился учебный год, а затем провести сравнение. Необходимо проследить динамику освоения программы, которую уместно приобщить к материалам портфолио педагога. Если программа рассчитана на несколько лет, необходимо проводить анкетирование ежегодно.

³ Сеничева И.О., Ситник Л.Р., Результативность образовательного процесса УДОД. Итоги реализации вариативных программ исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень. – СПб., 2007. – № 6. – 122 с.

Карта самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые вы получили, в истекший период учебного года, при этом зачеркните соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

№	Характеристика знаний, умений, навыков	Шкала оценки					Сумма баллов	результат
1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5		
2	Понимаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5		
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5		
4	Умею выполнить практические задания, которые дает педагог	1	2	3	4	5		
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5		
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5		
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5		
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5		
9	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5		
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5		

Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»⁴

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности, воспитанности учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

Предлагаемые суждения.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

⁴ М.И. Рожков – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ.

Автор 312 научных работ, в том числе изданных в США, Голландии, Польше, Израиле.

Действительный член ряда академий: Российской академии естественных наук, Академии профессионального образования, Международной Академии психологических наук, Балтийской педагогической Академии, Русского научного общества Эстонии.

Лауреат премии Ленинского комсомола в области педагогической деятельности, Лауреат областного конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу, дважды Лауреат премии Правительства России в области образования.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

№ 1	№ 5	№ 9	№ 13	№ 17
№ 2	№ 6	№ 10	№ 14	№ 18
№ 3	№ 7	№ 11	№ 15	№ 19
№ 4	№ 8	№ 12	№ 16	№ 20

Обработка полученных данных.

Среднюю оценку **социальной адаптированности** учащихся получают при сложении оценок за 1,5,9,13,17 суждения и деления этой суммы на пять.

Оценка **автономности** высчитывается на основе аналогичных операций с оценками за 2,6,10,14,18 суждения.

Оценка **социальной активности** по оценкам за 3,7,11,15,19 суждения.

Оценка **нравственности** по оценкам за 4,8,12,16,20 суждения.

Для удобства подсчета можно пользоваться таблицей, предложенной для ответов учащимся.

Если получаемый коэффициент **больше трех баллов**, то можно констатировать **высокую степень** (уровень) развития социальных качеств.

Если коэффициент **от двух до трех баллов** – **средний уровень**.

Если коэффициент **меньше двух баллов** – **низкий уровень**.

Информационная карта «Оцени себя»

Фамилия, имя учащегося:

Возраст: _____

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты: _____

Прочитайте (прослушайте) 20 суждений и оцените степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

[illegible]

Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»⁵

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

Обработка полученных данных

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

⁵ Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г.

Опросный лист «Степень участия родителей в образовательном процессе»
Уважаемые родители!

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

№	Вопрос	Ответ
1.	Видите ли Вы результаты обучения и оправдались ли Ваши ожидания?	
2.	Делится ли ребенок впечатлениями после занятий, о чем рассказывает ребенок больше всего?	
3.	Считаете ли Вы, что занятия, которые он посещает, приносят Вашему ребенку пользу?	
4.	Устраивает ли Вас программа, предложенная нашим коллективом?	
5.	Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку?	
6.	Как Вы оцениваете результаты занятий Вашего ребенка?	
7.	Как влияют занятия в коллективе на учебу в школе?	
8.	Испытывает ли ребенок симпатию по отношению к педагогу?	
9.	К чему Ваш ребенок на занятиях проявляет интерес, а к чему интерес ослаб?	
10.	Какие трудности испытывают Ваши дети и Вы:	
10.1	в общении с педагогом	
10.2	в общении с детьми	
10.3	в освоении программы	
10.4	другие трудности (укажите какие)	
11.	Удалось ли Вашему ребенку найти друзей среди детей нашего коллектива?	

12.	Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребенок занимался в другом коллективе или у другого педагога?	
13.	Если бы речь шла о деньгах, согласились бы Вы безоговорочно платить за занятия?	
14.	Ваше мнение о проведенных мероприятиях, открытых уроках, праздниках, концертах.	
15.	Ваши пожелания:	
15.1	коллективу	
15.2	администрации	
15.4	группе родительского актива.	

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество: _____

Дата _____

Благодарим Вас за сотрудничество!

Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня

Цель: Фиксация и оценка результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки *«внешних» достижений*.

Возраст: любой

Проводится два раза в год по итогам первого полугодия и года.

Фиксируются следующие формы «внешнего» предъявления достижений учащихся: творческие отчёты; концерты; спектакли; выставки; конкурсы; смотры; фестивали; конференции, семинары, круглые столы, чтения; соревнования; олимпиады; другое.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

учреждения;

города (района);

международном и российском.

Определяются качественные показатели результата:

участие;

призовые места, дипломы;

победитель.

Обработка и интерпретация данных.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. В табличке проставляйте тот балл, который указан под названием достижения. После заполнения таблицы суммируются все поставленные учащемуся баллы, и подводится общий итог. По сумме баллов определяется рейтинг учащихся в учебной группе. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений учащихся, а также стимулировать их творческую активность. Озвучивать результаты следует корректно, так как дети с заниженной самооценкой могут воспринять их как сигнал не успешности.

Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня.

Фамилия, имя учащегося:

Возраст:

Название программы:

Год освоения программы:

Дата заполнения карты:

Формы предъявления достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			русский, международный		
	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель
1	2	3	2	3	4	3	4	5	4	5	6	
Конкурсы												
Смотры												
Фестивали												
Выставки												
Соревнования												
Конференции, семинары, круглые столы, чтения												
Олимпиады												
Концерты												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

Методика «Анализ состава учащихся»

Сохранность контингента – один из важнейших показателей результативности работы педагога. Для оценки данного показателя разработана методика анализа состава учащихся.

Цель: выявление сохранности контингента

Карты предлагаются для заполнения педагогам образовательных учреждений. Данные об изменениях в коллективе фиксируются на трех этапах – в начале, середине и конце учебного года.

Данная методика позволяет оценить выполнение педагогами формальных требований к организации образовательного процесса (наполняемость групп в соответствии с программой и санитарно-гигиеническими требованиями) и проследить реальный «отсев» детей в течение года (первая часть карты).

Вторая часть карты дает возможность проанализировать качественный состав учащихся, то есть «текущесть» контингента.

Обработка данных.

При обработке данных о *количественном составе учащихся* за 100% принимается исходное количество детей (на 1 сентября).

Общий процент отсева может оказаться по сути как отрицательным, так и положительным, то есть, отражать количество как убывших, так и прибывших учащихся, т.к. он характеризует любые изменения контингента. Эта часть схемы помогает отследить отсев детей, как в группах определенного года обучения, так и в составе всех групп конкретного преподавателя.

При анализе общего процента отсева необходимо помнить, что наполняемость групп первого, второго, третьего и последующих годов обучения должна быть соответственно равна 15, 12 и 10 человекам в группе, если нет особых условий реализации программы.

Анализируя *качественный состав учащихся*, за 100% принимается количество детей, исходное для подсчитываемых изменений. Так, для изменений на 1 января - 100% - это количество детей на 1 сентября, и для вычисления процента обновления на 1 мая – это количество детей на 1 января.

Таким образом, общий процент обновления – средний процент по всем группам и годам обучения педагога, считается *по формуле*:

$$\text{Общий \% обновления} = \frac{(\% + \% + \%) }{\text{кол-во подсчитываемых значений}}$$

То есть общий процент обновления состава учащихся рассматривается как среднее арифметическое полученных процентов обновления в указанных группах и периодах. В этом случае мы получаем некую усредненную характеристику динамики изменения качественной характеристики состава.

Для расчета общего процента обновления можно использовать и *другую формулу*.

Он может быть посчитан как количество новых детей во всех группах данного педагога по состоянию на 1 мая по отношению к количеству детей на 1 сентября, взятое в процентном отношении.

Использование двух способов расчета общего процента и сравнение полученных результатов дают полную картину изменений в составе учащихся.

Чем ниже общий процент отсева, а также процент обновления состава, тем, соответственно, выше сохранность контингента.

Карта анализа состава учащихся⁶

Фамилия, имя, отчество педагога: _____

Название программы: _____

Дата заполнения карты: _____

1. Данные о количественном составе учащихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения		3-й и последующие года		Всего	
	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во групп	Кол-во детей
На 1 октября								
На 1 января								
На 1 мая								
Общий процент отсева учащихся								

2. Данные о качественном составе учащихся

Дата	1 год обучения		2 год обучения	
	Количество новых детей	%	Количество новых детей	%
На 1 сентября	-	-		
На 1 января				
На 1 мая				
Общий процент обновления состава учащихся				

⁶ Шаршакова Л.Б., Педагогическая диагностика образовательного процесса. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования — СПб.: ГБОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества «У Вознесенского моста», 2013. — 52 с.

Методика оценки результатов участия в педагогических и профессиональных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня
«Педагогические достижения»

Данная методика используется для фиксации и оценки результатов участия педагогов в профессиональных конкурсах, фестивалях, смотрах, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки профессиональных и педагогических достижений.

Цель: стимулировать процесс самостоятельного творчества педагога его личностно-профессиональный рост.

Под *профессиональными достижениями* понимаются результаты участия педагога в конкурсах, связанных непосредственно с предметной (профессиональной) областью деятельности, направлением творчества.

Под *педагогическими достижениями* понимаются результаты участия педагогов в конкурсах и смотрах, где демонстрируется педагогическое творчество (конкурсы педагогического мастерства, методических разработок, программ; мастер классы; представление опыта на педсоветах и т.д.).

Выделяется 5 основных форм предъявления профессиональных и педагогических достижений:

- 1) профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др.;
- 2) педагогические конкурсы;
- 3) конференции, семинары, круглые столы, педагогические советы;
- 4) мастер-классы, открытые занятия;
- 5) методические объединения.

При заполнении карты целесообразно указывать названия и даты мероприятий, в которых принимал участие педагог.

Достижения фиксируются на 3-х уровнях:

- 1) учреждения;
- 2) города (района);
- 3) российском и международном.

Определяются качественные показатели результата:

- участие (выступление);
- член оргкомитета, член жюри;
- призовые места.

Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл.

Обработка и интерпретация данных.

В соответствии с результатами участия педагога в различных мероприятиях в течение учебного года баллы заносятся в карту и суммируются. По сумме баллов определяется рейтинг педагогов по такому параметру результативности как профессиональная педагогическая активность.⁷

⁷ Методика может проводиться, как на основе экспертной оценки (методистом, заведующим отделом), так и на основе самооценки педагога.

Информационная карта «Педагогические достижения»⁸

Фамилия, имя, отчество педагога: _____

Направление деятельности (отдел): _____

Дата заполнения карты: _____

Формы предъявления профессиональных достижений	Уровень участия											
	учреждение			район			город			российский, международный		
	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер	Участие (выступление)	Член оргкомитета, жюри	Победитель, призер
	баллы											
	1	2	3	2	3	4	3	4	5	4	5	6
Профессиональные конкурсы, смотры, фестивали, выставки и др												
Педагогические конкурсы												
Конференции, семинары, круглые столы, педагогические чтения, педагогические советы												
Мастер-классы, открытые занятия												
Методические объединения												
Другое												
Итого:												
Общая сумма баллов:												

⁸ Барышева Т.А., Сеничева И.О., Результативность образовательного процесса УДОД. Диагностическая программа инвариантной части согласованного исследования // Материалы согласованного исследования проблем дополнительного образования / Информационно-методический бюллетень.– СПб., 2007.– № 5.– 53 с.